Nalbandián campeoncito en Flushing Meadows

PAG. 11

El empate con Central agrava los problemas de Ramón y de River

PAG. 6



EPITAFIO

MAURICIO MACRI

Aquí está quieto Macri, Mauricio,
que fuera un día capo de Boca,
un empresario con la idea loca
de que debía dar beneficio.

Trajo a Bilardo, flaco servicio:
se compró todo, el cara de roca.
"¿Quién –dijo Macri– no se equivoca?"
y vino el Bambi, con más perjuicio.

Así que apostó a las inferiores.
Miró a Argentinos –pensó en Redondo–
y se trajo a los pibes mejores.

"Ganamos guita", dijo muy orondo,
al inventar un curro de inversores.
Los enterraron juntos en el Fondo.

JORGE LARROSA

Fuerte ese aplauso

Boca le ganó a Belgrano en Córdoba sobre la hora y quedó como único puntero porque Vélez no pudo vencer a Independiente. Ahora parece que va en serio.



CARLOS GRIGUOL

● Saltó en Patricios: Carlos Griguol es uno de los candidatos para reemplazar a Marcelo Bielsa en el Espanyol de Barcelona cuando el rosarino se haga cargo de la selección argentina. "Algo hay –contó Timoteo–, pero no quiero hablar del tema porque hasta diciembre estoy en Gimnasia. Si las condiciones de trabajo y la oferta me convienen, yo me iría". ¿Se animará a cortar el césped del Olímpico de Barcelona?

● "Esto es como en el boxeo: tenés que tratar de que no te peguen y pegar en el momento justo". Así graficó Patricio Hernández la victoria de su equipo, Estudiantes, ante Talleres. Eso sí, todavía no come vidrio. Preguntado si su equipo, segundo en el certamen, ya asoma como candidato, deslizó que "sólo hay que pensar en el próximo rival".

● A veces importa tanto ganar como que no triunfe el rival de toda la vida, especialmente en el caso de Boca y River. Pero Ramón Díaz no opina lo mismo. "No, a mí no me preocupa tanto que Boca esté en la punta del torneo, porque todavía falta mucho y cualquiera se puede caer" dijo el Pelado, con su cuota horaria de mordacidad. "Ahora tenemos una gran obligación con los hinchas que, a pesar de estar bastante lejos de la punta, siguen apoyando".



RAMON DIAZ

● Lo prometido es deuda, y el Flamengo de Río de Janeiro se había comprometido a devolverles el dinero de la entrada a sus hinchas si perdía con Portuguesa en el Maracaná. Como no podía ser de otra manera, la banda de Romario cayó 3-2, y el clima de fiesta del comienzo se transformó en los repetidos insultos y silbidos. Por suerte para sus torcedores –o por desgracia–, hoy se inicia la ceremonia del reintegro de los reales. Tristeza nao tem fin, recaudación sí...

● La fecha dejó clavados a varios técnicos en la picota. Si Díaz no termina de salir de los problemas en River, Ricardo Rezza no conserva mucho aire en Belgrano. La dupla López-Cavallero ya suma dos derrotas consecutivas en Huracán, y Carlos Picerni tambalea si esta noche Platense no le saca un buen resultado a Unión.



MARCELO TINELI

● A Tinelli le siguen haciendo jodas. Chistes de extremeños, más bien. Su equipo, el Badajoz de la segunda división española, perdió su tercer partido consecutivo, esta vez como visitante ante el Numancia, único líder, por 2-1. El único gol del equipo del animador lo convirtió Mauricio López, el delantero ex Quilmes. Ahora, el Badajoz está último en la tabla, sin puntos.

Posiciones

Equipos	Pts	J	G	E	P	Gf	Gc	Local G	Local E	Local P	Visitante G	Visitante E	Visitante P
Boca	14	6	4	2	0	19	10	2	1	-	2	1	-
Vélez	12	6	3	3	0	9	3	2	1	-	1	2	-
Unión**	11	5	3	2	0	8	3	3	-	-	-	2	-
Lanús	11	6	3	2	1	7	4	2	-	1	1	2	-
Estudiantes	11	6	3	2	1	5	2	3	-	-	-	2	1
Gimnasia LP	11	6	3	2	1	9	7	1	2	-	2	-	1
Racing	10	6	3	1	2	13	11	1	1	1	2	-	1
Newell's	10	6	2	4	0	5	3	1	2	-	1	2	-
San Lorenzo	9	6	2	3	1	11	8	-	3	-	2	-	1
Colón	8	6	2	2	2	7	4	2	1	-	-	1	2
Rosario	8	6	2	2	2	10	11	1	1	1	1	1	1
Huracán	7	6	2	1	3	11	15	1	1	1	1	-	2
Talleres	6	6	2	0	4	7	12	2	-	1	-	-	3
Independiente*	5	5	1	2	2	7	7	-	1	1	1	1	1
River	5	6	1	2	3	7	10	-	2	1	1	-	2
Argentinos	4	6	0	4	2	6	11	-	2	2	-	2	-
Belgrano*	4	5	1	1	3	5	10	1	-	2	-	1	1
Platense**	4	5	1	1	3	4	9	1	-	1	-	1	2
Gimnasia J	3	6	0	3	3	9	12	-	1	1	-	2	2
Ferro	1	6	0	1	5	5	12	-	1	2	-	-	3

Resultados

Local			Visitante
ARGENTINOS	1	5	SAN LORENZO
RACING	1	0	FERRO
BELGRANO	2	4	BOCA
RIVER	1	1	ROSARIO
HURACAN	1	2	GIMNASIA
ESTUDIANTES	2	0	TALLERES
COLON	0	0	LANUS
NEWELL'S	0	0	GIMNASIA J
VELEZ	1	1	INDEPENDIENTE
PLATENSE	-	-	UNION (*)

(*) Juegan hoy, 21.10 hs.

Torneo Clausura

díaXdía

□ local ▨ visitante

	Argentinos	Belgrano	Boca Juniors	Colón	Estudiantes	Ferro	Gimnasia	Gimnasia Jujuy	Huracán	Independiente	Lanus	Newell's	Platense	Racing	River	Rosario	San Lorenzo	Talleres	Unión	Velez
Argentinos Juniors	■		2-2		0-0		1-1	2-2							0-1		1-5			
Belgrano		■	2-4			1-0		2-2			0-1								0-3	
Boca Juniors	2-2	4-2	■			4-2	0-0	3-2	6-2											
Colón				■	0-2					0-0	0-0					4-0	2-0	1-2		
Estudiantes	0-0			2-0	■										1-0		0-0	2-0		0-2
Ferro Carril Oeste		0-1	2-4			■	1-2		1-3			1-1		0-1						
Gimnasia	1-1		0-0			2-1	■	2-1	2-1										2-3	
Gimnasia de Jujuy	2-2	2-2	2-3				1-2	■	2-3			0-0								
Huracán			2-6			3-1	1-2	3-2	■		1-3								1-1	
Independiente				0-0						■		1-2	4-1	1-3						1-1
Lanús		1-0		0-0					3-1		■	0-1	1-0	2-2						
Newell's						1-1		0-0		2-1	1-0	■				1-1			0-0	
Platense										1-4	0-1		■			0-2	2-2	1-0		
Racing						1-0				3-1	2-2			■		3-5		4-2	0-1	
River Plate	1-0				0-1										■	1-1	3-4	1-3		1-1
Rosario Central				0-4								1-1	2-0	5-3	1-1	■				1-2
San Lorenzo	5-1			0-2	0-0								2-2		4-3		■			0-0
Talleres				2-1	0-2								0-1	2-4	3-1			■		0-3
Unión		3-0					3-2		1-1			0-0		1-0					■	
Vélez Sarsfield					2-0					1-1					1-1	2-1	0-0	3-0		■

Descenso

EQUIPOS	PTS.	PJ.	PROM.
RIVER	166	82	2,024
VELEZ	145	82	1,768
LANUS	137	82	1,671
BOCA	137	82	1,671
INDEPENDIENTE	132	81	1,629
GIMNASIA LP	130	82	1,585
SAN LORENZO	126	82	1,536
ARGENTINOS	61	43	1,418
ROSARIO	114	82	1,390
NEWELL'S	113	82	1,378
RACING	110	82	1,341
COLON	107	82	1,304
ESTUDIANTES	104	82	1,268
PLATENSE	100	81	1,234
FERRO	96	82	1,170
GIMNASIA J.	94	82	1,146
UNION	88	81	1,086
TALLERES	6	6	1,000
HURACAN	72	82	0,878
BELGRANO	4	5	0,800

Expulsados

JUGADOR	EQUIPO
F. Cassiani	Rosario
J. Villarreal	Talleres
C. Pino	Talleres
A. Graña	Huracán

F. CASSIANI

Goleadores

JUGADOR	EQUIPO	TOTAL
M. Palermo	Boca	8
D. Latorre	Racing	4
M. Lobo	Gimnasia J.	4
J. Angel	River	3
M. Delgado	Racing	3
J. Marzo	Lanús	3
S. Peralta	Huracán	3
A. Acosta	San Lorenzo	3
F. Pandolfi	Vélez	3
W. Gaitán	Rosario	3
J. Quinteros	Argentinos	3

M. PALERMO

Próxima fecha

Viernes 18	
Huracán-Argentinos	21.10 (TV)
Sábado 19	
Gimnasia J.-Racing	20.10 (TV)
Domingo 20	
Independiente-River	18.10 (TV)
Rosario-Estudiantes	15.30 hs.
Talleres-San Lorenzo	15.30 hs.
Gimnasia-Belgrano	15.30 hs.
Lanús-Vélez	15.30 hs.
Ferro-Platense	15.30 hs.
Unión-Colón	15.30 hs.
Boca-Newell's*	15.30 hs.

*Boca solicitó jugar el lunes 21

Juventus picó en punta



Cinco líderes y un gol argentino se registró al cabo de la primera fecha de la Liga italiana de fútbol que se completó ayer. Juventus, Milan, Roma, Fiorentina y Bari ganaron su primer compromiso y tienen los primeros 3 puntos. El bicampeón Juventus derrotó a Perugia por 4-3 como visitante con goles de Davids, Tudor, Pesotto y el uruguayo Fonseca mientras que el japonés Nakata hizo dos y el restante Bernardini de penal para el recién ascendido. Milan goleó 3-0 al Bologna con tantos de Cappioli en contra, Bierhoff de penal y Leonardo. El sábado Roma había vencido 3-1 a Salernitana y Fiorentina a Empoli por 2-0 donde Batistuta convirtió el segundo gol toscano. Bari doblegó por 1-0 al Venezia con tanto de Zambrotta. Piacenza y Lazio empataron 1-1, como visitante Inter igualó 2-2 con Cagliari, mismo marcador para la visita de Sampdoria al Udinese mientras que Parma y Vicenza terminaron 0-0. La próxima fecha tiene este programa: Bologna-Udinese, Empoli-Roma, Inter-Piacenza, Juventus-Cagliari, Lazio-Bari, Salernitana-Milan, Sampdoria-Perugia, Venezia-Parma y Vicenza-Fiorentina.

Cúper le ganó a Bielsa



El pequeño clásico de los entrenadores argentinos quedó en manos de Héctor Cúper luego de que el Mallorca venciera al Espanyol de Marcelo Bielsa por 2-0 en partido de la segunda fecha de la Liga española de fútbol. Dani y Ariel López hicieron los goles mallorquíes. En el otro partido de ayer, Oviedo superó por 1-0 al Alavés con gol de César. La fecha había comenzado el sábado con estos marcadores: Barcelona 1Extremadura 0 con tanto de Figo y el aceptable debut de Mauricio Pellegrino. Atlético de Madrid venció por 2-0 de visitante a Racing con goles de Jugovic de penal y Kiko mientras que Real Madrid se impuso 1-0 de visitante al Valladolid con gol de Mijatovic. El argentino Gabriel Schurrer le dio el triunfo por 1-0 a La Coruña sobre Valencia y el resto fue Athletic Bilbao 2 Racing 0, Betis 1 Zaragoza 3, Tenerife 2 Real Sociedad 2 y Villarreal 1 Celta 1. Los líderes son Real Madrid y Zaragoza con 6 puntos. Mallorca, Oviedo, Barcelona y La Coruña tienen 4. La tercera fecha anuncia a Oviedo-Tenerife, Real Sociedad-Mallorca, Espanyol-Atlético de Madrid, Salamanca-La Coruña, Valencia-Villarreal, Real Madrid-Barcelona, Celta-Valladolid, Extremadura-Athletic Bilbao, Racing-Betis y Alavés-Zaragoza.

GENTILEZA "LA VOZ DEL INTERIOR" Y JORGE LARROSA



DIEZ JUGADORES-SIMBOLOS PARA EL EQUIPO DE BIELSA

Nombres de Selección

A Marcelo Bielsa le sobran jugadores para formar la selección del futuro. *Líbero* se tomó la licencia de destacar lo más representativo del material disponible, en base a varias categorías: los que recién aparecen en primera, los jóvenes pero ya consagrados, aquellos que siendo figuras nunca tuvieron oportunidades reales en la selección mayor y el grupo de los que merecen una revancha. Detrás de cada nombre pueden agregarse varios a cada categoría.

1 Pablo Aimar: Le toca ser titular en el peor momento de River y el pibe se la banca. Es uno de los dos grandes proyectos –el otro es Riquelme– del fútbol argentino. Ramón Díaz trató de llevarlo de a poco, como alguna vez Angel Labruna hizo con él, pero la lesión de Gallardo apuró los tiempos. Tiene "gambeta productiva" –va siempre para adelante–, es guapo –le pegan y devuelve– y tiene un inusual sentido táctico para moverse dentro del equipo. Le falta gol y físico, nada que la experiencia y la sopa no puedan remediar.

2 Esteban Cambiasso: Ni barba tiene en la cara. Está en plena explosión de testosterona. No se advierte cuál puede ser su techo. Lleva tres partidos en primera pese al año y medio en la filial del Madrid y juega como un veterano. Contra Vélez la rompió. Está en manos del técnico ideal para su edad. Quienes ven en él un nuevo Redondo no se equivocan. Es eficaz pero además, le da elegancia al juego con su tranco prolijo y sus entregas precisas.

3 Raúl Estévez y Maximiliano Estévez. Aquí hay trampa por el apellido y funciones, dos en uno, los dos en el momento del despegue y con la edad justa. El de San Lorenzo (Raúl) se va ganando titularidad a fuerza de goles y de la decadencia de Acosta y Biaggio. El de Racing (Maximiliano) perdió continuidad por su lesión y está tapado por Delgado y Latorre, en gran momento. Quizá lo beneficie en la maduración entrar de a poco en un equipo siempre urgido por los triunfos.

4 Walter Gaitán. Desde los tiempos de Alonso no apareció un zurdo igual. Parece una exageración pero tiene ese manejo y esa precisión del Beto. Tiene gambeta, freno y salida para el lugar impensado lo cual lo hace difícil de contener cuando encara en velocidad, pese a su físico esmirriado.

5 Juan Riquelme. El primero de los "jóvenes consagrados" pero que necesitan consolidarse como futbolistas para que su enorme jerarquía no se dilapide y termine, como otros tantos proyectos, siendo llamado por el diminutivo. En Boca encontró el mejor entrenador para esta etapa, capaz de darle responsabilidades a su medida pero también de eximirlo de ser el único que haga jugar a los demás en Boca. Lo peor que podría pasarle es una transferencia inmediata al exterior, le conviene madurar aquí.

6 Walter Samuel. Como su compañero, está en el año de la confirmación. A los 20 años está maduro de físico y de cabeza. Tan expuesto como Riquelme, a su edad se está bancando los problemas de funcionamiento de una defensa boquense aún con vacilaciones. Tiene carácter y pasta para ejercer liderazgos a partir de lo que juega.

7 Guillermo Barros Schelotto. No es un recién llegado, está consolidado como "jugador de primera" pero nunca alcanzó nivel de selección nacional. La está rompiendo en Boca y es uno de los indispensables en el puntero. Su nombre es el estandarte donde se encolumnan otros con una trayectoria parecida y que nunca tuvieron muchas oportunidades con la celeste y blanca: Camps, Castillo, Cascini pueden integrar esa lista.

8 Eduardo Berizzo. El primero de una nómina también muy rica en apellidos. La de aquellos que merecen una chance con continuidad en la selección porque están en la edad a la que llegan al pico de su rendimiento. "Nació" con Bielsa que intentó llevárselo al Espanyol, no anduvo bien en las eliminatorias y quedó afuera del Mundial. Ahora pasa un mal momento, pero es de esos que siempre tendrán un crédito abierto.

9 Cristian Bassedas. Estuvo en los entrenamientos con Passarella desde el primer día y se quedó sin ir a Francia, pese a que Berti viajó lesionado. Lo merece casi como una reaparición histórica. En el Vélez que tomó Bielsa no daba pie con bola, en el que salió campeón fue el jugador clave. Tiene seis años de primera, ganó todo y recién anda por los 25 años.

10 Marcelo Delgado. Hace dos años que de él depende el ataque de Racing. Lo llevaron a Francia e insólitamente fue suplente del Piojo López. No hay un delantero como él –salvo Barros Schelotto– capaz de abrir defensas por afuera y de ser goleador. Tiene experiencia en el exterior, está curtido en las amarguras, hasta puede ser un referente para los más jóvenes.



Gimnasia golpeó duro a Huracán



COTERA PERSIGUE A ROMERO.

Huracán buscaba el triunfo sin ideas mientras que Gimnasia se conformaba con el punto que se estaba llevando de Parque Patricios. Hasta que en el último minuto llegó el cabezazo de Pedro Troglio que le dio el 2-1 definitivo que le permite ubicarse a tres puntos del líder Boca. No fue justo por lo que había sucedido en los 89 minutos anteriores, pero fue el premio al cambio de actitud que experimentó el equipo de Timoteo con la entrada de Mariano Messera. Daniel Montenegro había puesto en ventaja a los locales con un tiro desde afuera del área y Sebastián Romero había igualado con un remate corto después de un rebote.

El primer tiempo fue aburrido, con escasas llegadas a los arcos ya que ninguno logró claridad necesaria. Huracán intentó más y tuvo el control de la pelota a partir de la dupla Montenegro-Sixto Peralta, aunque ninguno de sus compañeros se les asoció. Por ese motivo, Huracán careció de profundidad y no inquietó al seguro Noce. Por el contrario, Gimnasia se dedicó a agrupar gente en defensa y en el medio para complicar el traslado rival. No dispuso del balón, pero de contraataque generó las pocas chances del período. Romero tuvo el gol en dos ocasiones, pero falló en la definición.

En la segunda etapa, el encuentro mejoró porque ambos equipos se mostraron más ambiciosos y buscaron con mayor imaginación. Esa postura se acentuó luego del gol de Montenegro, que obligó a los platenses a adelantar a sus jugadores y a dejar espacios en la última línea. Pero antes de que los de Parque Patricios pudieran aprovecharlo, Griguol mandó a la cancha a Messera, que le cambió la cara a su equipo. Con su habilidad, el misionero consiguió lo que sus compañeros y rivales no habían podido en toda la tarde: generar emociones. Sin embargo, por la soledad en que se movía Messera, Gimnasia no lograba hilvanar jugadas por abajo.

Por eso apostó a los centros aéreos para la cabeza de Sava. Y con ese argumento dejó en evidencia al fondo de Huracán, que dudó hasta de dudar en cada envío. Luego de uno de los tantos errores, Romero aprovechó un rechazo corto y marcó el empate. A partir de ahí, el conjunto de Timoteo dominó el desarrollo, pero con el correr de los minutos se conformó con el empate. Huracán ya no tenía inspiración en Montenegro y en Peralta, por lo que el 1-1 parecía cantado. Pero llegó el preciso tiro libre de Messera para que Troglio, con un frentazo, convirtiera el gol del triunfo. Y ese tanto significó que la ilusión del postergado campeonato siga latente.

HURACAN **1**	Islas; Cotera, Contreras, Graña; Graieb, Chacoma, Raúl Peralta, Asencio, Sixto Peralta, Montenegro; Silvera. **DT:** López-Cavallero.
GIMNASIA **2**	Noce; Sanguinetti, San Esteban, Cufré, Pereyra; Troglio, Larrosa, Yllana, Aurellio, Romero; Sava. **DT:** Carlos Griguol.

Cancha: Huracán.
Arbitro: Fabián Madorrán.
Goles: 54m. Montenegro (H); 62m. Romero (G); 89m. Troglio (G).
Cambios: 45m. Orsi por R. Peralta (H); 51m. Casas por Contreras (H); 59m. Messera por Pereyra y Reggi por Aurellio (G); 84m. Toedtli por Silvera (H).
Incidencias: 86m. expulsado Graña (H).

FUTBOL **JUSTO EMPATE EN UN PARTIDO ELECTRIZANTE**

Más fútbol que gol

El gol, invitado de honor a la fiesta que se armaron Vélez e Independiente en Liniers, llegó recién sobre el final y dejó la marca de la justicia. Garnero y Zandoná rompieron el cero.

POR JUAN JOSÉ PANNO

Bochini se fue caliente de la cancha, enojado con Menotti porque cuando se lesionó Guerrero lo iba a poner a Amaya y justo en ese momento Garnero metió el gol y entonces cambió y lo puso a Toresani. "Eso pasa por tratar de aguantar el resultado", dijo el Bocha que es más menottista que Menotti.

Menotti no dijo mucho, pero se lo notaba conforme porque el equipo empieza a aparecer y porque no desconoce el valor de un punto "frente a un rival siempre difícil como Vélez".

Cuando le preguntaron a Zandoná si habían ganado un punto o perdido dos respondió sin dudar: "Perdimos dos puntos porque fuimos superiores".

A Cardozo le hicieron la misma pregunta y también contestó sin dudar: "Ganamos un punto porque se había puesto muy difícil".

Difícil, eso. Difícil es siempre esa cancha para Independiente. Difícil se le había puesto a Vélez, cuando Garnero depositó en la red la pared múltiple del 1 a 0 cuando al partido no le quedaba casi nada. Difícil es determinar qué hubiera pasado si el DT de Independiente, como pretendía Bochini, lo hubiera puesto a Amaya en vez de a Toresani. Mucho más fácil es, en cambio, valorar que Independiente siguió yendo al frente y no se colgó del travesaño después de ponerse en ventaja. En todo caso, fue el amor propio de Vélez el que lo encajonó cerca de Mondragón. También es fácil llegar a la conclusión de que el empate está bien, que es el resultado más acorde con el partido. Y en ese sentido, en el balance de los 90 minutos, queda claro que a Vélez no le cabe ni la alegría del punto ganado ni la tristeza de haber perdido dos. El equipo de Solari se llevó ni más ni menos que lo que se merecía. Y el de Menotti también.

Las sensaciones de coyuntura, sin embargo, pesan mucho, y por eso el canto final de los hinchas de Vélez, que en gran parte del partido habían permanecido callados y el silencio de los de Independiente. La última sensación fue esa: Vélez salvó la ropa; Independiente regaló la victoria. Alegría de unos. Bronca de otros. Los hinchas de Independiente atravesaron por diferentes etapas durante su estadía en Liniers. Se ilusionaron por anticipado; se enfervorizaron con el toqueteo del primer tiempo, pidieron un poco más de huevo cuando Vélez se acercaba peligrosamente, deliraron con el gol de Garnero y masticaron bronca tras el empate de Zandoná.

Las valoraciones contrapuestas sobre los méritos de cada uno se dieron en un menor nivel respecto del juego en sí. Tal vez no resulte tan fácil encontrar el calificativo exacto, pero no se puede estar muy lejos de la verdad si se dice intenso, entretenido, caliente, de ida y vuelta.

Lo curioso es que el gol, un invitado de honor, llegó a la fiesta recién a 10 minutos del final. Anduvo dando vueltas por el territorio de Mondragón en el arranque, caminó por las puertas del arco de Chilavert un par de veces en el final del primer tiempo, amagó en el otro lado después y finalmente apareció. Cuando los hinchas visitantes menos lo esperaban, Milito, Hanuch y Garnero se fueron en pared y el último toque sutil fue hacia la red. Cuando los hinchas de Vélez parecían resignarse a la derrota y las cargadas, el gol apareció de nuevo. Nada de toque sutil: fue un cabezazo de Zandoná que dio en el palo y que recibió él mismo para reventar la pelota en la red.

Le faltaba eso, goles, a un partido que había tenido buenos momentos, algunas jugadas deslumbrantes, varios encuentros interesantes y muchas actuaciones individuales para el elogio. Los cinco minutos de toque rápido y olé de la tribuna de Independiente; los dos caños de Cambiasso y el de Pandolfi; los encuentros de los de arriba en Vélez y los del medio en Independiente y las actuaciones de Cambiasso (que hace todo bien con elegancia) y Bassedas (que hace todo bien con criterio ofensivo), realzaron el juego. Cambiasso y Bassedas no fueron los únicos. Pandolfi, Mondragón y Garnero también se anotaron en el cuadro de honor. Independiente, en sus mejores momentos, fue brillante; Vélez tuvo más continuidad y en su hora fue incontenible. El reglamento debería contemplar en estos casos la posibilidad de darle un punto y medio a cada uno.

BERNARDINO AVILA

CAMBIASSO Y DOMINGUEZ.

Garnero quiere un puesto fijo

POR A.D.B.

Me voy a tener que cambiar la cara", había declarado Daniel Garnero durante la semana. La frase del volante tenía que ver con su inclusión en el equipo titular. Frente a Vélez, el jugador de Independiente demostró que puede ser el conductor del conjunto de Menotti. No sólo convirtió un gol, sino que manejó todos los circuitos ofensivos. "Lo único que me provoca alegría es cuando yo tengo un buen desempeño y el equipo gana. Por eso hoy (por ayer) me voy con una sensación rara. Nos llevamos menos de lo que tendríamos que llevarnos", remarcó Garnero. Su actuación personal le dio confianza para luchar por un lugar: "No creo que me haya ganado un puesto entre los once, yo estoy peleando como lo hice siempre. Si bien tuve la suerte de hacer un buen partido, no me conformaré con eso".

A partir de ahora, Garnero buscará tener continuidad en el equipo de Avellaneda: "Voy a hacer todo lo posible para complicarle la vida a Menotti, mi objetivo es aportar y serle necesario al equipo. No jugar por jugar. Quiero ser indispensable para Independiente". Sobre el rival de ayer, Garnero puntualizó que Vélez "tiene más suerte que otros equipos. Consigue resultados cuando parece vencido. Igualmente, mete una presión constante, es un equipo sólido que no se desespera cuando lo dominan. Es como un animal al acecho, si te equivocás te liquida". Para Garnero, la razón por la cual Independiente no consiguió los tres puntos fue la desconcentración: "nos equivocamos en la jugada del córner. Esos errores no lo podemos cometer. El empate fue exclusivamente por nuestra culpa. Tendremos que aprender a no ser tan generosos. Pero así es el fútbol, en otras oportunidades nosotros ganamos partidos que en el desarrollo no nos favorecieron". Garnero se fue con la tranquilidad del deber cumplido. La bronca por el empate en el último minuto no dejó que completara un día feliz. A esa altura, la cara, ya le había cambiado.

Méritos repartidos

● El empate está bien, es el resultado que mejor le queda a un partido lindo, cambiante, entretenido que tuvo pocos mano a mano claros, pero muchas aproximaciones a las áreas.

● Independiente mejoró su rendimiento con relación a aquel tibio equipo del arranque del torneo. Fue siempre al frente, recuperó a Garnero y redondeó un cuarto de hora para el deleite entre los 30 y lo's 45m del primer tiempo. Paradójicamente llegó al gol en el momento en que mostraba más dificultades para acercarse a Chilavert.

● Vélez, que fue superior en gran parte del segundo tiempo, y en general mostró más practicidad, dibujó la última sonrisa sobre el final. Y puso justicia.



VELEZ **1**	
INDEPENDIENTE **1**	

Cancha: Vélez.
Arbitro: Roberto Ruscio.
Goles: 81m Garnero (I) y 89m Zandoná (V).
Cambios: 67m Zárate por Husaín (V); 69m Gómez por López (I); 78m Buján por Castromán (V) y 83m Toresani por Guerrero(I).

BERNARDINO AVILA



ROTCHEN, CASTROMAN Y MENDEZ, EN LAS ALTURAS.

FERNANDO PANDOLFI

Más cerca de Solari que de Bielsa

POR ADRIAN DE BENEDICTIS

Fernando Pandolfi, figura en este nuevo Vélez, aseguró que ahora trabaja con más confianza, confesó su distanciamiento con Marcelo Bielsa, habló del presente de Vélez, de Solari y de Menotti.

–¿Tiene algún secreto este Vélez?

–Me parece que no hay secretos. Tenemos una mentalidad ganadora que hace que cualquiera que juegue, lo haga igual o mejor del que salió.

–¿Y vos en particular, estás pasando por tu mejor momento?

–Yo creo que es el más regular.

–¿Eduardo Solari tiene que ver en este presente tuyo?

–Sí, porque apenas llegó me dio la camiseta titular y traté de no desaprovechar la oportunidad.

–¿El plantel tiene una relación más abierta con Solari?

–Sí. Bielsa era una persona que hablaba poco, y Solari es más compinche con el jugador y trata de dialogar todo lo posible.

–¿Cómo era tu trato con Bielsa?

–Yo tenía una relación normal. Pero como cualquier ser humano puedo pensar distinto a él. Bielsa es muy amigo de Valdano, y sin embargo, en lo futbolístico no coinciden en nada. Entonces, no veo por qué yo no pueda decir que no sentía el fútbol de la manera que lo veía Bielsa. Pero tenía que seguir adelante porque me debo a la camiseta de Vélez. Bielsa era mi jefe y tenía que acatar las órdenes como todo empleado.

–¿Con Bielsa no podían hacer bromas?

–Es verdad que no nos divertíamos como en otras épocas o como ahora, pero son maneras de trabajar que hay que respetarlas.

–¿Cómo pensás que puede ser este nuevo proceso en la selección?

–Puede que le dé mucho al fútbol, como puede que el fútbol argentino tarde en comprender a Bielsa. Es una persona muy obsesiva en lo que quiere y en lo que piensa. Encima no va a tener mucho tiempo de trabajo con los jugadores, y eso hará que le cueste la adaptación a todos. Que yo disienta en su manera de trabajar no quiere decir que no lo respete.

–¿Los jugadores de Vélez tendrán más chances de ser convocados?

–Creo que sí, él ha explotado muchos jugadores en Vélez y también habrá algunos de los que jugaron en Newell's cuando lo dirigió. Me parece que jugadores como Berizzo y Pochetino, van a estar en alguna convocatoria.

–¿Te identificás con un fútbol más vistoso, como el de Menotti?

–Nunca estuve con Menotti, pero por cómo habla y se maneja con los jugadores, sería un sueño que me dirija él.

–¿Te sentís cómodo jugando de enganche?

–Me gustaría jugar más de punta y no arrancando tan atrás.

–Ahora que estás jugando en un buen nivel, ¿sentís que la prensa agranda el desempeño de algunos jugadores?

–Eso pasó toda la vida. Hay jugadores que hacen un partido flojo y no bajan de seis puntos. Y hay diarios que, por ejemplo a mí, nunca me suben de cinco. Si bien uno no le da importancia porque sabe cómo es esto, no todos ven el fútbol de la misma manera.

La mejor serie de la historia de Vélez

Torneo	Rival	Cancha	Resultado
Clausura	Estudiantes	Estudiantes	2-0 (D.Husaín-Cardozo)
Clausura	Independiente	Vélez	3-0 (Camps 2-D.Husaín)
Clausura	Gimnasia (J)	Gimnasia (J)	2-0 (Chilavert-Posse)
Clausura	Colón (SF)	Vélez	6-1 (Posse 2-Cordone-D.Husaín-Chilavert)
Clausura	River	River	1-1 (Posse)
Clausura	Lanús	Vélez	2-2 (Chilavert-Posse)
Clausura	Rosario	Rosario	2-1 (Pandolfi-Posse)
Clausura	Ferro	Vélez	4-1 (Posse 2-Camps-Cordone)
Clausura	Español	Español	1-0 (Camps)
Clausura	Huracán	Vélez	1-0 (Posse)
Clausura	Gimnasia (LP)	Gimnasia (LP)	3-2 (Pandolfi-Cordone-Bardaro)
Apertura	River	River	1-1 (Camps)
Apertura	Estudiantes	Vélez	2-0 (D.Husaín 2)
Apertura	San Lorenzo	San Lorenzo	0.0
Apertura	Talleres (Cba.)	Vélez	3-0 (Chilavert-Pandolfi 2)
Apertura	Rosario	Rosario	2-1 (Zandoná-Pandolfi)
Apertura	Independiente	Vélez	1-1 (Zandoná)

Resumen: 12 ganados y 5 empates; 36 goles a favor y 11 en contra. Los máximos goleadores, en esta racha, del equipo de Liniers son: Martín Posse –hoy en el Espanyol de Barcelona– 9, Fernando Pandolfi, Darío Husaín y Patricio Camps 5 tantos cada uno.

Estudiantes sueña despierto

DYN


MAS Y CANOBBIO EN UNA ESQUINA.

Estudiantes ratificó el buen momento futbolístico que atraviesa al derrotar con claridad a Talleres, y se ubicó a tres unidades del puntero Boca. Los goles los marcaron Leonardo Mas en el primer tiempo y Ernesto Farías en el segundo. Los cordobeses sufrieron cerca del final las expulsiones de Cristian Pino, Javier Villarreal y el técnico Ricardo Gareca.

El conjunto de Patricio Hernández salió decidido a definir el partido de entrada, por lo que ahogó a los visitantes en su propio terreno. Primero desperdició una oportunidad Rodolfo Cardoso al cabecear alto un centro de Galletti, aunque a los 9 minutos Mas definió con precisión ante la salida apresurada de Cuenca. Con el buen manejo de Mas y Cardoso, con criterio en la distribución a partir de Jiménez y Zapata, y con solvencia defensiva en la última línea, Estudiantes comenzó a acumular méritos para justificar la victoria. Toques, rotación y hasta algunos lujos dijeron presente en 57 y 1. Claro que volvió a padecer su falta de gol, tema recurrente desde que inició el Apertura. A pesar de las innumerables ocasiones que dispuso, sólo se fue al descanso con un tanto de ventaja, cuando debió haber liquidado el trámite.

Talleres no se pareció en nada al equipo que le ganó con autoridad a River. Con timidez en la ofensiva y con escasos recursos en la defensa, los de Gareca sufrieron el partido en la mayor parte del desarrollo y apenas inquietaron a Bossio en un par de ocasiones. Demasiado poco como para aspirar a un resultado mejor. Para colmo, abusó del juego brusco y se llevó dos bajas importantes para la fecha que viene.

Nada cambió en el segundo tiempo. Estudiantes hizo circular la pelota, controló las esporádicas réplicas del rival y, por momentos, se floreó ante su público, que se fue ilusionado con el rendimiento mostrado. El frentazo del pibe Farías sirvió para asegurar el resultado –y para poner un poco más de justicia–, aunque en el juego, el triunfo no corría ningún peligro.

El equipo de Patricio sigue exhibiendo una saludable intención de tocar, individualidades que rinden en gran nivel –Mas, Cardoso, Zapata–, y no le han convertido goles en La Plata. Su cuenta pendiente sigue siendo la falta de gol, a pesar de los dos que marcó ayer. Si lo consigue, será uno de los animadores hasta el final. Por el lado de Talleres, es muy clara la diferencia cuando juega en su provincia y cuando lo hace de visitante. La actitud generosa que muestra en Córdoba no la exhibe en sus salidas. Si no cambia, será muy difícil que siga jugando los domingos.

ESTUDIANTES	2	Bossio; Testa, Quatrocchi, Azconzábal, Rojas; Zapata, Jiménez, Mas, Cardoso; Galletti, Farías. **DT:** Patricio Hernández.
TALLERES	0	Cuenca; Lillo, Maidana, Humoller, Suárez, Albornoz, Villarreal, Gorocito, Garay; Astudillo, Canobbio. **DT:** Ricardo Gareca

Cancha: Estudiantes.
Arbitro: Horacio Elizondo.
Goles: 9m. Mas (E); 58m. Farías (E);
Cambios: 57m. Pino por Albornoz (T); 65m. Pérez por Galletti (E); 73m. Paz por Gorocito (T); 74m. Cardano por Mas (E); 82m. Durán por Canobbio (T); 85m. Nicolás por Farías (E).
Incidencias: 89m. expulsados Villarreal y Pino (T).

Puertas cerradas a los dirigentes

POR CARLOS STROKER

El asado que se sirvió el lunes pasado, en el Monumental, previo a un entrenamiento que realizó el plantel de River, no fue suficiente para apaciguar la tensión entre los jugadores y varios dirigentes de la institución. Es más, los futbolistas ya tienen decidido hablar con el presidente David Pintado para solicitarle que prohíba la entrada de toda la dirigencia al vestuario local.

Es que los jugadores se cansaron de algunas críticas públicas de hombres de la conducción millonaria, como la de César Traversone tras la derrota con Talleres. Por eso, tras deglutir el abundante asado, los integrantes del equipo de Ramón Díaz optaron por hablar con Pintado. Le habrían pedido que sólo él, Alfredo Davicce, y un integrante del Departamento de Fútbol Profesional ingresaran en el vestuario y que el resto se abstuviera de hacerlo. Caso contrario serían los mismos jugadores quienes le prohibirían la entrada a los "funcionarios" (así llaman a los dirigentes en la intimidad) al vestuario. No cayó nada bien que Traversone, por ejemplo, dijera que frente a Talleres de Córdoba, el equipo parecía que jugaba un partido de solteros frente a casados. Pero también sospechan que el dirigente sólo fue el que se expuso y que varios dirigentes piensan igual, pero callaron. La medida sería aprobada por Ramón Díaz, quien coincide con el cuadro de situación que describen sus futbolistas pero además tienen un enfrentamiento personal.

Díaz y Traversone nunca tuvieron buena relación, pero entre ellos siempre estuvo la mano diplomática de Davicce o la palabra conciliatoria de Pintado. Esta vez les tocó a los jugadores, que tomaron muy mal la frase de Traversone y no le creyeron mucho su pedido de disculpas que realizó en forma pública y privada. Claro que además el director técnico sigue sospechando que hombres de la conducción del club trabajan día y noche para desestabilizarlo, pero Pintado le aseguró que seguirá hasta que finalice su contrato, en diciembre de 1999. Pero en River no todo pasa por la tirantez entre jugadores, cuerpo técnico y dirigentes, ya que además se habla de dinero. El presidente cree que llegó el momento de rebajar las primas de algunos futbolistas como Marcelo Gallardo, Sergio Berti, Leonardo Astrada, Germán Burgos y Hernán Díaz, ya que la situación económica no pasa su mejor momento. Pero los futbolistas no acatarán la decisión. Los jugadores se tomarán de un argumento conocido: "Está firmado". El mismo argumento que usó la dirigencia de River para decirle a América que no aceptaba rescindir el contrato de casi 22 millones de dólares y que se firmó para televisar los partidos que River debía disputar por torneos internacionales pero no incluye a la Copa Mercosur. Como se ve, la situación interna de River no pasa su mejor momento. En la cancha, tampoco.



EMPATE TRISTE Y NUEVA FRUSTRACION EN NUÑEZ

Parece que River se olvido cómo se hace

POR JUAN SASTURAIN

River hizo el gol de salida, pero Central –que quedó con diez y aguantó– empató en una de sus poquísimas llegadas. Nueva desilusión.

Cuántas veces debe pegar la pelota en el palo para se puede hablar de mala suerte? ¿Cuántas veces debe pegar un pie en el cuerpo de un rival para merecer una tarjeta de color amarillo o rojo? ¿Cuántas veces debe no tocar un arquero la pelota para que se pueda considerar que ha jugado realmente un partido? Estos (y otros no menos poco pertinentes) interrogantes referidos a River se podrán develar (o no) a lo largo de esta crónica desapasionada de un partido desapacible.

Cuando el incomprensible Luis Bongianino se disponía a levantar dos dedos no en señal de victoria (ni suya ni de nadie) sino de minutos de alargue, se fue a borbotones Hernán Díaz por la derecha y a la altura del área grande echó pase atrás a Aimar –Díaz estaba lejos y su receptor, más lejos aún– que le dio como venía y como sabe. Pareció que se iba a los caños pero no: porque la pelota, sabiamente impulsada por el joven diestro, se elevó mucho y bajó para chocar –por detrás del inmóvil Buljubasich– en el travesaño a un metro del poste derecho del rubio. Era el segundo pelotazo de River en el travesaño en el tramo final del partido (el anterior: un tiro libre de Solari que manoteó el arquero) y sirvió para que quedara la "sensación" de mala suerte en las tribunas del Monumental. La sensación nomás. Porque no tuvo mala suerte. Ni suerte tampoco. Lo que no tuvo fue orden y precisión.

Cuando Marcelo Gómez y/o Carlos Netto cortaron por tercera o cuarta vez un avance de Central con foul durante el primer tiempo la tardía tarjeta amarilla de Bongianino salió como pidiendo permiso del remiso bolsillito pero con una salvedad: nunca más saldría. Y cumplió: no echó a nadie de ese mediocampo de River que repartió golpes prolijamente sobre las piernas rosarinas. Carracedo ligó varias veces, y Jara y Rivarola tuvieron suficiente (se tuvieron que ir los dos antes de los treinta, ambos después de choques) con un par de precisas inhabilitaciones. Es decir: no hay un número determinado de patadas para echar a un jugador, pero seguramente son menos que las que considera Bongianino.

Cuando Burgos tuvo que ir a buscar la pelota al fondo del arco, iban 43 minutos del primer tiempo. Era la primera vez que le embocaban al arco. Y entró. Hasta entonces Central había "atacado" no más de cuatro veces –la primera vez que pasó al ataque y llegó a las inmediaciones del área iban nueve minutos– y nunca tuvo que atajar un remate, pues excepto un cabezazo cercano de Scotto los otros fueron tiros lejanos y afuera. Y el segundo tiempo fue igual: los rosarinos llegaron tres veces de contra a partir de un River muy jugado y los esfuerzos de Bustos Montoya, pero no tuvieron tiros francos: si Vespa no se pasaba en un centro atrás a los cuarenta del segundo, Central podría haber ganado, sin merecerlo, claro, sin que Burgos prácticamente trabajara...

¿Cuántas pelotas debe tocar un talentoso para ser la figura de su equipo? ¿Hasta dónde llega el uso de las manos permitido a un arquero en circunstancias extremas? ¿Y a un zaguero colombiano, qué no se le puede permitir? Estos interrogantes que involucran a Rosario Central pueden echar luz (o no) sobre el desarrollo.

Walter Gaitán, el notable proyecto de jugador que tiene Rosario Central, hizo cuatro apariciones notables: tres en el primer tiempo (gambetas y pases gol; gambetas y remate) y una en el segundo (gambeta y habilitación). Le alcanzó para ser el más claro de su equipo y uno de los mejores de la cancha. Le alcanzó a él pero no a Central, que tuvo muy poco fútbol. Porque se dedicó a marcar, porque dejó solo a Scotto y teniendo a Bustos Montoya y a Flores Coronel en el banco, debió reemplazar defensores antes de la media hora y gastar cambios.

Arnaldo Pampillon



VESPA Y AIMAR NO SE SACAN VENTAJA. CENTRAL Y RIVER TAMPOCO.

Buljubasich tapó fuera del área y con las manos un intento de sombrero de Castillo que iba al gol: era roja y expulsión. Bongianino sacó amarilla. El zaguero colombiano Cassiani, que ya tenía amarilla, se enojó con Hernán Díaz (algo habrán hecho) y con el árbitro después una infracción a favor de Central y terminó expulsado por Bongianino: los pecados contra la autoridad se castigan más duramente que los contra la integridad, en este fútbol paradójico.

La paradoja, eso es: cuando una paradoja se repite deja de serlo, pasa a ser sólo aparente contrasentido y se convierte en evidencia. Lo evidente, ya, es que River "merece" más de lo que consigue. Algo no sabrá hacer.

Usar mal lo que tiene

● La ventaja inicial de River (córner de Netto y anticipo de Sorín que la cabecea al segundo palo) y las lesiones defensivas de Central hicieron que los de Bauza se quedaran más atrás, incluso, de lo que se suponía. Esas circunstancias adversas los "justificaron y no arriesgaron pese a estar en desventaja. Se conformaron antes de lo previsto.

● Además, el "regalo" de un gol no buscado –Gerbaudo recibió último un córner que atravesó toda la defensa– lo preparó para aguantar el segundo tiempo sin pudores. La expulsión de Cassiani hizo más alevosa esa perspectiva.

● River acumuló "talento ofensivo" (llegó a jugar con Pizzi, Angel, Castillo, Aimar y Solari, todos juntos) pero no lo utilizó adecuadamente: Sólo Aimar fue claro para habilitar y resolver; Pizzi nunca cabeceó con precisión y Castillo desaprovechó las oportunidades que tuvo.



RIVER 1

ROSARIO 1

Cancha: River.
Arbitro: Luis Bongianino.
Goles: 3m. Sorín (R), 43m. Gerbaudo (RC)
Cambios: 22m. González (5) por Jara (RC), 29m. Gerbaudo (5) por Rivarola (RC), 45m. Pereyra por Gómez (R), 60m. Bustos Montoya por Scotto (RC), 65m. Solari por Netto (RC), 86m. Angel por Berti (R).
Incidencias: 63m. expulsado Cassiani (RC).
Recaudación: 120.635 pesos.

Gentileza La Voz del Interior


RIQUELME ESCAPA A AVALOS. BOCA SE ESCAPO EN LA PUNTA.

FUTBOL UN TRIUNFO DIFICIL PERO MERECIDO EN CORDOBA

Boca plantó bandera

POR FACUNDO MARTÍNEZ, DESDE CÓRDOBA

Estaba cómodo pero reaccionó Belgrano y empató. Cuando no quedaba tiempo la suerte llamó a su puerta y ganó 4-2.

Con los brazos en alto, en el borde de la cancha, casi pegado al juez de línea y a los jugadores José Pereda y Ariel Rosada, a quienes les daba indicaciones –porque estaban a punto de entrar en juego para frenar el aluvión cordobés y mantener el empate–, Carlos Bianchi festejó con una desmesura guerrera el golazo de Guillermo Barros Schelotto que le devolvió a Boca la victoria. Esa escena, que se repitió unos minutos después cuando llegó, de rebote, el segundo de Palermo y el cuarto del equipo, fue como una síntesis estética de lo que significaba para Boca esta victoria de visitante, y de lo difícil que hubiese sido para el plantel volverse a Buenos Aires con un empate y con la punta compartida.

Más allá de los tres puntos, este partido le ha dejado a Boca un gusto a algo más. Después de tantos fallidos, el equipo se encontró con esa bisagra diferenciadora y característica que tienen los equipos que prometen un título: la suerte. No porque no haya merecido la victoria que, sin dudas, mereció, sino porque en otro contexto, quizá bajo otra conducción, el equipo no hubiera podido reaccionar ante el empate fugaz y aleccionador de Belgrano, justo en el momento en el que los cordobeses parecían liquidados.

Boca sostuvo siempre una leve diferencia e hizo bien los deberes en todas las líneas, pero sin brillar en toda la tarde. El castigado arquero Oscar Córdoba, pese a los dos goles, ganó varias pelotas difíciles y se mostró seguro en todo lo que de él dependió. La ausencia de Walter Samuel, Rodolfo Arruabarruena y Jorge Bermúdez, se sintió pero quizá sólo como algo anecdótico porque a fin de cuentas Fernando Ortiz, Christian Traverso y Aníbal Matellán –esa extraña combinación de apuro– trató con respeto la pelota y marcó con seguridad, restando las alternativas ofensivas de Sosa y Enría y del propio Villarreal con sus refinadas proyecciones. En el medio, el *Chieho* Serna le ganó siempre a Avalos, aunque no anduvo bien a la hora de entregar los pases, Juan Román Riquelme no participó demasiado del movimiento de la pelota pero sus centros en los tiros libres –fabricados en su mayoría con picardía marca Schelotto– fueron una gran ayuda, justo en el momento en el que los dos puntas xeneizes no alcanzaban a cubrir los pelotazos que le surtían desde el fondo.

Después del 2 a 0 Boca no pudo asegurar el partido y tras una insistencia casi infinita, que le costó la poca recuperación y relevo de los volantes, perdió el control del balón y dejó abiertas las puertas al contragolpe de los locales. La entrada de Artime fue decisiva para el empate de Belgrano que, en unos pocos minutos, pasó de la tragedia a la comedia (y de la comedia a la tragedia). El equipo de Bianchi por primera vez comenzó a ser superado con claridad y el propio entrenador se imaginó lo peor. Por eso, para recuperar el juego en el medio y cuidar, valga la paradoja, el medio resultado, Bianchi ordenó la entrada de Pereda y Rosada. Y entonces apareció esa suerte, casi sin darse cuenta Boca encontró el tercer gol, la punta para desangrar la animosidad de los cordobeses. Bianchi levantó los brazos, gritó, hizo los cambios..., y llegó el cuarto, la estocada final. Más allá de lo bueno y más allá de lo malo.

Momentos claves

● Los primeros cinco minutos Belgrano impresionó con los desbordes de Enría y la seguridad de Villarreal y Sosa. Salió al cruce imponiendo su localía que obligó a Boca a quedarse en el fondo apenas intentando el contragolpe.

● Después Boca se recuperó y manejó la pelota en el medio, pero no pudo manejar el partido. La gran parte de las situaciones de peligro fueron generadas por pelotas paradas; la mayoría, por faltas fabricadas artesanalmente por Guillermo Barros Schelotto, que lograron sacar de órbita el juego de Belgrano con un gol oportuno para cambiar el esquema del partido.

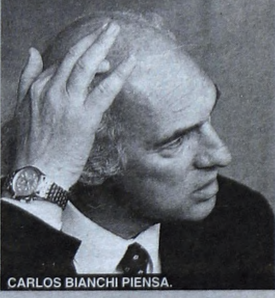
● Boca madrugó a los defensores cordobeses y aprovechó la ventaja para retener la pelota. Con los cambios, Belgrano reaccionó, pero con la aparición demoledora de los puntas xeneizes, volvió el triunfo y la diferencia, leve, en cuanto a la superioridad de los visitantes.



Estadio: Olímpico de Córdoba.
Arbitro: Angel Sánchez.
Goles: 36m. Ortiz (BJ); 46m. Palermo (BJ), 72m. Enría (B), 78m. Artime (B), 86m. Guillermo Barros Schelotto (BJ), 92m. Palermo (BJ).
Cambios: 62m. García por Rufini y Artime por Carnero (B), 79m. Basualdo por Navas (BJ), 87m. Rosada por Gmo. Barros Schelotto y Pereda por Riquelme (BJ).
Incidencias: ninguna.

"No usurpamos la victoria"

BERNARDO AVILA


CARLOS BIANCHI PIENSA.

POR F.M.

Boca demostró hoy que, pese a estar golpeado por el 2-2, fue a buscar el tercero. Demostró que tiene reservas morales para ir a buscar un resultado y eso sí que es importante", comentó el técnico Carlos Bianchi al terminar el partido en medio de una multitud de aficionados y periodistas, mientras la Guardia de Infantería cordobesa sacudía sus escudos transparentes contra los cuerpos abriéndose paso en los pasillos del Estadio Olímpico. "Fue un partido raro, pero al final el ganador fue el lógico –continuó el entrenador–, aunque los dos equipos tuvieron muchas oportunidades de gol".

Bianchi no vaciló en juzgar que Boca fue superior a Belgrano. Pero reconoció que a los suyos les costó rematar el partido cuando estaban dos goles arriba. "Lo mejor hubiera sido hacer el tercer gol cuando íbamos ganando, pero igualmente pienso que la victoria no la usurpamos. Nosotros salíamos bien, pero nos costaba mucho volver y eso hacía del contragolpe de ellos algo peligroso. Y hay que tener en cuenta que ellos tomaron los riesgos de los que van abajo en el marcador", analizó.

Pese a la actuación destacada de Guillermo Barros Schelotto, que durante el primer tiempo fue el maestro de la pausa que necesitaba el equipo para estabilizar su juego y a los dos goles de Martín Palermo, el entrenador del puntero relativizó las figuras y prefirió destacar el juego colectivo: "No hay que pensar sólo en Guillermo y Palermo, tenemos que pensar en todo el equipo", manifestó Bianchi ante la pregunta sobre la efectividad de la dupla ofensiva.

Otro de los jugadores que estuvo en boca del técnico fue el arquero Oscar Córdoba, cuestionado últimamente por los goles recibidos sobre todo cuando el equipo va adelante en el marcador. "Los arqueros son importantes cuando empiezan a sacar la pelota en momentos importantes y Córdoba sacó una en el primer tiempo que podría haber cambiado la fisonomía del partido", lo defendió Bianchi para que no queden dudas del respaldo del cuerpo técnico al colombiano.

Sobre la falta de control de la pelota en el medio que le permitió a Belgrano adueñarse del partido después del 2-1 y hasta un poco después del empate, Bianchi esbozó una suerte de autocrítica que curiosamente no estuvo dirigida a los volantes sino a sí mismo. "Yo tardé en hacer los cambios, pero después agarramos el curso del partido", reconoció firmemente poco antes de partir junto al plantel rumbo a Buenos Aires.

Los jugadores de Boca tendrán una semana a plena actividad. Hoy estarán prendidos al televisor rogando que Platense le saque por lo menos un punto a Unión para ratificar la soledad en la punta. El jueves visita a Vélez por la Mercosur en busca de revancha por la derrota en la Bombonera. Ese partido, más allá de los puntos, es un buen test para el equipo que el domingo recibe a Newell's, otro escollo difícil antes de Racing, el primer "grande" que tiene en su camino, en la octava fecha.

Colón y Lanús, sin ideas ni goles

Lanús cumple, pero no brilla. No es ni la sombra de lo que fue, pero conforma. Viajó a Santa Fe para enfrentar a Colón y no se dejó enterrar en el Cementerio de los Elefantes. Este empate en cero trajo como complemento un partido aburrido y falto de ideas. El local empezó mejor –por lo menos intentó–, atacó desde el medio con la colaboración de Aguilar y Monserrat y la velocidad de Trimarchi y Fuertes. Pero el entusiasmo duró unos quince minutos, después Lanús se decidió a tener la pelota y despejar el área de jugadores propios. Las escasas situaciones de gol creadas fueron oportunamente diluidas por Burtovoy o Elizaga, según correspondiera y el encuentro continuó desarrollándose en el medio del terreno. El partido resultó un juego monótono entre la impotencia de Colón para definir y el oficio y seguridad de Lanús para defender.

COLON	0	Burtovoy; Aquino, Medero, Morant, Unali; Monserrat, Castagno Suárez, Aguilar, Agoglia; Trimarchi, Fuertes. **DT:** Francisco Ferraro.
LANUS	0	Elizaga; Serrizuela, Alessandria, M. Fernández, Barrionuevo, Fernández D'Alessio, Cravero, Pieters, Morales; Marzo, Belloso. **DT:** Mario Gómez.

Cancha: Colón de Santa Fe.
Arbitro: Javier Castrilli.
Cambios: 58m. Clotet por marzo (L); 65m. Muller por Trimarchi (C); 67m. Raíces por Belloso (L); 86m. Vilallonga por Morales (L); 89m. Richetti por Morant (C).

Newell's poco, Gimnasia menos

TELAM

GUIÑAZU LE ESCAPA A ASTUDILLO.

Newell's sigue invicto, pero lejos de la punta. Empató sin goles como local frente a Gimnasia de Jujuy que tuvo la iniciativa, y la pelota, durante gran parte del encuentro. Carlos Morales Santos se ocupó de crear en el medio jujeño y de adelantar a su equipo en el campo. No abundaron las claras situaciones de gol, pero Gimnasia se erigió como el dominador absoluto del terreno. Esta actitud de los dirigidos por Manfredi no perduró. Marcos Sandy se retiró del encuentro por una lesión y Gimnasia decidió retrasarse para reforzar la última línea, acción que produjo la reacción de Newell's y como consecuencia equilibró el partido. El juego se tornó previsible y aburrido. Los simpatizantes de Newell's no aprobaron la postura de su equipo y lo despidieron con silbidos. Jujuy sumó un punto de visitante que aporta a paliar la preocupación por el promedio descenso.

NEWELLS	0	Cejas; D. Crosa, Vojvoda, F. Crosa; Mateo, París, Fagiani; Guiñazú, Zamora; Pavlovich, Quintana. **DT:** Jorge Castelli.
GIMNASIA (J)	0	Castellano; Mencia, Aguírrez, Sandy, Dopazo; González, Astudillo, Casartelli, Castillo; Morales Santos, M. Lobo. **DT:** Néstor Manfredi.

Cancha: Newell's.
Arbitro: Daniel Giménez.
Cambios: 26m. Piro por Sandy (G); 62m. Cobelli por Pavlovich (N); 63m. Juárez por González (G); 73m. Manso por Guiñazú (N); 85m. Boasso por Casartelli (G).

BOCA LOS SECRETOS DE UN BOCA CADA VEZ MAS CAND

El camino al títu

POR DANIEL LAGARES

La frase que hizo famosa Héctor Veira recién es una realidad con la gestión de Carlos Bianchi. Ahora sí, "la base está" y a despecho de las urgencias de Boca por lograr un título negado desde hace mucho tiempo, se vislumbra un futuro más feliz para su hinchada. Por lo pronto, en seis fechas, igualó la campaña bajo el mando de Silvio Marzolini, la mejor en los últimos diez campeonatos. A diferencia de aquélla, en ese momento se estaba construyendo el "cabaret" que denunció Diego Latorre. Ahora se camina con pie de plomo hacia la fecha 19.

El 4-1 contra Ferro disparó la genuina esperanza de su gente y la voracidad mediática por responder a la temeraria pregunta "¿Boca está para campeón?", a sabiendas de que a esa altura no había respuesta sensata. La ilusión se fue acrecentando con el triunfo sobre Gimnasia de Jujuy, no mermó con el sufrido empate con Argentinos y entró en un espiral triunfalista luego de las goleadas a Huracán y Belgrano. ¿Hay respuesta, ahora, a aquel interrogante prematuro?

Boca todavía no es contundente ni sólido. Tiene muchos puntos vulnerables y no alcanza equilibrio para manejar los partidos. El pasaje del 2-0 al 2-2 con Belgrano es la mejor muestra. Sin embargo tiene dos o tres pilares muy bien plantados: hay una idea táctica sencilla, hay rendimientos individuales que mantienen un piso aceptable para sostener esa idea, hay jugadores que levantan su prestación de un partido a otro, las modificaciones no empeoran el todo. Y gana aun jugando regular, como ayer, o aun siendo superado como en el pasaje inicial con Huracán. Los triunfos, se saben, ayudan a buscar el triunfo final.

Para que todo esto suceda cada domingo, la semana debe ser vivida en paz. Antes del viaje a Córdoba, hubo un cimbronazo que alertó al cuerpo técnico que a su vez trató de proteger al grupo. La inhabilitación del Fondo de Inversión significó el comienzo de la campaña electoral que concluirá con el comicio de fines del '99. Bianchi sabe que si Boca no gana este Apertura seguirá con el crédito abierto para fortificar el equipo y dar el gran salto en el Clausura próximo. Pero también sabe que en mayo-junio, cuando se esté definiendo ese torneo, la campaña electoral calentará motores e inevitablemente tendrá repercusión en las tribunas y por carácter transitivo se trasladará al plantel. En el medio, se manejan ansiedades. El plantel de Boca tiene jugadores que no ganaron nada y el cuerpo técnico maneja la situación con pie de equilibrista. Alimentan el ego y al mismo tiempo controlan la ansiedad y exigen el bajo perfil. Como quien no quiere la cosa, Bianchi, el ayudante Carlos Ischia y el preparador físico Julio Santella provocan conversaciones con dos o tres jugadores, les hacen imaginar lo que significaría ser campeón, la fiesta, la gente... y de inmediato advierten que llegar a la vuelta olímpica es difícil, que hay otros equipos con las aspiraciones y posibilidades, que el azar y los imponderables también juegan. En suma, la vieja teoría del Toto Lorenzo, ésa de dar "un palo y un caramelo".

Una idea táctica simple, individualidades rescatadas de la mediocridad, jugadores con un piso de rendimiento aceptable, una convivencia basada en el respeto y el principio de autoridad más la confianza que dan los triunfos aun con un juego irregular.

Más que un mérito táctico hay en el cuerpo técnico una actitud docente permanente. La semana pasada, en la concentración, un jugador se observaba divertido en un sketch de un programa televisivo. Pasó un miembro del cuerpo técnico y le preguntó cuáles eran los beneficios de esa situación. "Cuando juegues mal un partido, la gente va a decir, 'qué querés con ese boludo que se disfraza por televisión', pensalo", le dijo alguien del cuerpo técnico. Si hay tres turnos de entrenamiento, el jugador sabe por qué. Si debe hacer 100 abdominales en vez de 50, sabe para qué le servirá. Hay charlas constantes sobre cómo comparecer ante la prensa, cómo discutir con los dirigentes. Y entonces, Cagna no sólo es capitán sino que "se siente" capitán. Córdoba sabe que tiene respaldo para pasar el mal momento; Riquelme, que recibe la confianza suficiente para convertirse en la joya del equipo, que quienes van al banco entran para acompañar y no para apagar el incendio.

Sin embargo, creer que un buen equipo se consigue solamente con una buena convivencia y con jugadores convencidos de la idea es una convicción elemental si falla la esencia, es decir, el juego. Y para conseguir un buen juego colectivo Bianchi y sus acompañantes necesitaron, primero, hacer un trabajo individual. La mejor muestra: ¿cómo es que Palermo se haya transformado de un torpe pivote de NBA en un delantero que se atreve a bajar y tocar y tirar tacos como si se sintiera Adolfo Pedernera?

El fixture fue beneficioso con Boca. Todavía no jugó con ninguno de los grandes y recién enfrentará a Racing en la octava jornada, pero cuando llegue a esas instancias lo hará con un acopio de puntos importante. Además, está comprobado que los títulos se obtienen ganando los partidos "que no se pueden perder" y en este certamen Boca ya do-



PALERMO SALTA MAS QUE LOS CORDOBESES. BOC

Las últimas 10 campañas, con seis fechas

Torneo	Técnico	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.	Efect.
Apertura '93	Jorge Habegger	6	3	1	2	4	3	7	58 %
Clausura '94	César Menotti	6	2	2	2	7	7	6	50 %
Apertura '94	César Menotti	6	1	3	2	8	9	5	41 %
Clausura '95	**Silvio Marzolini**	**6**	**4**	**2**	**0**	**12**	**4**	**10**	**83 %**
Apertura '95 (*)	Silvio Marzolini	6	2	4	0	7	5	10	55 %
Clausura '96	Carlos Bilardo	6	4	1	1	10	4	13	72 %
Apertura '96	Carlos Bilardo	6	3	1	2	13	12	10	55 %
Clausura '97	Héctor R. Veira	6	2	2	2	10	11	8	44 %
Apertura '97	Héctor R. Veira	6	3	3	0	10	6	12	66 %
Clausura '98	Héctor R. Veira	6	2	1	3	10	12	7	38 %
Apertura '98	**Carlos Bianchi**	**6**	**4**	**2**	**0**	**19**	**10**	**14**	**73 %**

(*) A partir de este torneo, la victoria comenzó a premiarse con tres puntos. Esa es la razón por la cual varían, en adelante, los porcentajes de efectividad.

Colón y Lanús, sin ideas ni goles

Lanús cumple, pero no brilla. No es ni la sombra de lo que fue, pero conforma. Viajó a Santa Fe para enfrentar a Colón y no se dejó enterrar en el Cementerio de los Elefantes. Este empate en cero trajo como complemento un partido aburrido y falto de ideas. El local empezó mejor –por lo menos intentó–, atacó desde el medio con la colaboración de Aguilar y Monserrat y la velocidad de Trimarchi y Fuertes. Pero el entusiasmo duró unos quince minutos, después Lanús se decidió a tener la pelota y despejar el área de jugadores propios. Las escasas situaciones de gol creadas fueron oportunamente diluidas por Burtovoy o Elizaga, según correspondiera y el encuentro continuó desarrollándose en el medio del terreno. El partido resultó un juego monótono entre la impotencia de Colón para definir y el oficio y seguridad de Lanús para defender.

COLON	0	Burtovoy; Aquino, Medero, Morant, Unali; Monserrat, Castagno Suárez, Aguilar, Agoglia; Trimarchi, Fuertes. **DT:** Francisco Ferraro.
LANUS	0	Elizaga; Serrizuela, Alessandria, M. Fernández, Barrionuevo, Fernández D'Alessio, Cravero, Pieters, Morales; Marzo, Belloso. **DT:** Mario Gómez.

Cancha: Colón de Santa Fe.
Arbitro: Javier Castrilli.
Cambios: 58m. Clotet por marzo (L); 65m. Muller por Trimarchi (C); 67m. Raices por Belloso (L); 86m. Vilallonga por Morales (L); 89m. Richetti por Morant (C).

Newell's poco, Gimnasia menos

TELAM


GUIÑAZU LE ESCAPA A ASTUDILLO.

Newell's sigue invicto, pero lejos de la punta. Empató sin goles como local frente a Gimnasia de Jujuy que tuvo la iniciativa, y la pelota, durante gran parte del encuentro. Carlos Morales Santos se ocupó de crear en el medio jujeño y de adelantar a su equipo en el campo. No abundaron las claras situaciones de gol, pero Gimnasia se erigió como el dominador absoluto del terreno. Esta actitud de los dirigidos por Manfredi no perduró. Marcos Sandy se retiró del encuentro por una lesión y Gimnasia decidió retrasarse para reforzar la última línea, acción que produjo la reacción de Newell's y como consecuencia equilibró el partido. El juego se tornó previsible y aburrido. Los simpatizantes de Newell's no aprobaron la postura de su equipo y lo despidieron con silbidos. Jujuy sumó un punto de visitante que aporta a paliar la preocupación por el promedio descenso.



NEWELLS	0	Cejas; D. Crosa, Vojvoda, F. Crosa; Mateo, París, Fagiani; Guiñazú, Zamora; Pavlovich, Quintana. **DT:** Jorge Castelli.
GIMNASIA (J)	0	Castellano; Mencia, Aguírrez, Sandy, Dopazo; González, Astudillo, Casartelli, Castillo; Morales Santos, M. Lobo. **DT:** Néstor Manfredi.

Cancha: Newell's.
Arbitro: Daniel Giménez.
Cambios: 26m. Piro por Sandy (G); 62m. Cobelli por Pavlovich (N); 63m. Juárez por González (G); 73m. Manso por Guiñazú (N); 85m. Boasso por Casartelli (G).

BOCA LOS SECRETOS DE UN BOCA CADA VEZ MAS CANDIDATO

El camino al título

POR DANIEL LAGARES

La frase que hizo famosa Héctor Veira recién es una realidad con la gestión de Carlos Bianchi. Ahora sí, "la base está" y a despecho de las urgencias de Boca por lograr un título negado desde hace mucho tiempo, se vislumbra un futuro más feliz para su hinchada. Por lo pronto, en seis fechas, igualó la campaña bajo el mando de Silvio Marzolini, la mejor en los últimos diez campeonatos. A diferencia de aquélla, en ese momento se estaba construyendo el "cabaret" que denunció Diego Latorre. Ahora se camina con pie de plomo hacia la fecha 19.

El 4-1 contra Ferro disparó la genuina esperanza de su gente y la voracidad mediática por responder a la temeraria pregunta "¿Boca está para campeón?", a sabiendas de que a esa altura no había respuesta sensata. La ilusión se fue acrecentando con el triunfo sobre Gimnasia de Jujuy, no mermó con el sufrido empate con Argentinos y entró en un espiral triunfalista luego de las goleadas a Huracán y Belgrano. ¿Hay respuesta, ahora, a aquel interrogante prematuro?

Boca todavía no es contundente ni sólido. Tiene muchos puntos vulnerables y no alcanza equilibrio para manejar los partidos. El pasaje del 2-0 al 2-2 con Belgrano es la mejor muestra. Sin embargo tiene dos o tres pilares muy bien plantados: hay una idea táctica sencilla, hay rendimientos individuales que mantienen un piso aceptable para sostener esa idea, hay jugadores que levantan su prestación de un partido a otro, las modificaciones no empeoran el todo. Y gana aun jugando regular, como ayer, o aun siendo superado como en el pasaje inicial con Huracán. Los triunfos, se saben, ayudan a buscar el triunfo final.

Para que todo esto suceda cada domingo, la semana debe ser vivida en paz. Antes del viaje a Córdoba, hubo un cimbronazo que alertó al cuerpo técnico que a su vez trató de proteger al grupo. La inhabilitación del Fondo de Inversión significó el comienzo de la campaña electoral que concluirá con el comicio de fines del '99. Bianchi sabe que si Boca no gana este Apertura seguirá con el crédito abierto para fortificar el equipo y dar el gran salto en el Clausura próximo. Pero también sabe que en mayo-junio, cuando se esté definiendo ese torneo, la campaña electoral calentará motores e inevitablemente tendrá repercusión en las tribunas y por carácter transitivo se trasladará al plantel. En el medio, se manejan ansiedades. El plantel de Boca tiene jugadores que no ganaron nada y el cuerpo técnico maneja la situación con pie de equilibrista. Alimentan el ego y al mismo tiempo controlan la ansiedad y exigen el bajo perfil. Como quien no quiere la cosa, Bianchi, el ayudante Carlos Ischia y el preparador físico Julio Santella provocan conversaciones con dos o tres jugadores, les hacen imaginar lo que significaría ser campeón, la fiesta, la gente... y de inmediato advierten que llegar a la vuelta olímpica es difícil, que hay otros equipos con las aspiraciones y posibilidades, que el azar y los imponderables también juegan. En suma, la vieja teoría del Toto Lorenzo, ésa de dar "un palo y un caramelo".

Una idea táctica simple, individualidades rescatadas de la mediocridad, jugadores con un piso de rendimiento aceptable, una convivencia basada en el respeto y el principio de autoridad más la confianza que dan los triunfos aun con un juego irregular.

DYN


PALERMO SALTA MAS QUE LOS CORDOBESES. BOCA ESTA MAS ARRIBA QUE EL RESTO.

Más que un mérito táctico hay en el cuerpo técnico una actitud docente permanente. La semana pasada, en la concentración, un jugador se observaba divertido en un sketch de un programa televisivo. Pasó un miembro del cuerpo técnico y le preguntó cuáles eran los beneficios de esa situación. "Cuando juegues mal un partido, la gente va a decir, 'qué querés con ese boludo que se disfraza por televisión', pensalo", le dijo alguien del cuerpo técnico. Si hay tres turnos de entrenamiento, el jugador sabe por qué. Si debe hacer 100 abdominales en vez de 50, sabe para qué le servirá. Hay charlas constantes sobre cómo comparecer ante la prensa, cómo discutir con los dirigentes. Y entonces, Cagna no sólo es capitán sino que "se siente" capitán. Córdoba sabe que tiene respaldo para pasar el mal momento; Riquelme, que recibe la confianza suficiente para convertirse en la joya del equipo, que quienes van al banco entran para acompañar y no para apagar el incendio.

Sin embargo, creer que un buen equipo se consigue solamente con una buena convivencia y con jugadores convencidos de la idea es una convicción elemental si falla la esencia, es decir, el juego. Y para conseguir un buen juego colectivo Bianchi y sus acompañantes necesitaron, primero, hacer un trabajo individual. La mejor muestra: ¿cómo es que Palermo se haya transformado de un torpe pivote de NBA en un delantero que se atreve a bajar y tocar y tirar tacos como si se sintiera Adolfo Pedernera?

El fixture fue beneficioso con Boca. Todavía no jugó con ninguno de los grandes y recién enfrentará a Racing en la octava jornada, pero cuando llegue a esas instancias lo hará con un acopio de puntos importante. Además, está comprobado que los títulos se obtienen ganando los partidos "que no se pueden perder" y en este certamen Boca ya doblegó a equipos con los que en campeonatos anteriores entregó su marcha al título. Por eso, en la semana previa al viaje a Córdoba, en la intimidad se habló mucho del partido con Belgrano. Ganar en el Chateau era clave, era la bisagra, la verdadera prueba de fuego de esta primera etapa.

Boca está arriba y mira a los competidores de los dos tercios finales. Racing recorre una ruta parecida, pero es más inestable. River lucha con sus demonios internos. San Lorenzo e Independiente no logran regularidad. Unión se contenta con mantener la categoría; Newell's no amenaza para la atropellada final. Queda Vélez. El Vélez que se cae pero no se cae. Bianchi lo conoce bien. Ese es el verdadero rival por el título con seis fechas disputadas.

Las últimas 10 campañas, con seis fechas

Torneo	Técnico	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.	Efect.
Apertura '93	Jorge Habegger	6	3	1	2	4	3	7	58 %
Clausura '94	César Menotti	6	2	2	2	7	7	6	50 %
Apertura '94	César Menotti	6	1	3	2	8	9	5	41 %
Clausura '95	**Silvio Marzolini**	**6**	**4**	**2**	**0**	**12**	**4**	**10**	**83 %**
Apertura '95 (*)	Silvio Marzolini	6	2	4	0	7	5	10	55 %
Clausura '96	Carlos Bilardo	6	4	1	1	10	4	13	72 %
Apertura '96	Carlos Bilardo	6	3	1	2	13	12	10	55 %
Clausura '97	Héctor R. Veira	6	2	2	2	10	11	8	44 %
Apertura '97	Héctor R. Veira	6	3	3	0	10	6	12	66 %
Clausura '98	Héctor R. Veira	6	2	1	3	10	12	7	38 %
Apertura '98	**Carlos Bianchi**	**6**	**4**	**2**	**0**	**19**	**10**	**14**	**73 %**

(*) A partir de este torneo, la victoria comenzó a premiarse con tres puntos. Esa es la razón por la cual varían, en adelante, los porcentajes de efectividad.

Jugadores que SI


DYN

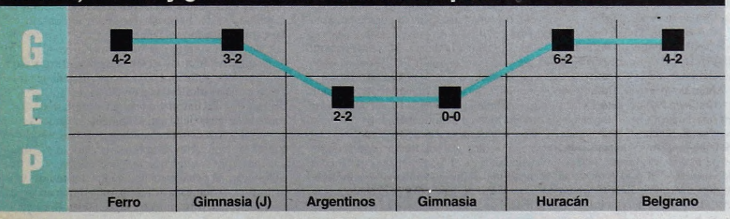
- **Guillermo Barros Schelotto:** no hay otro delantero en el fútbol argentino que pueda desequilibrar, por adentro o por afuera y que además tenga gol.
- **Martín Palermo:** porque es goleador y encontró el gol, pero no por casualidad. Aprendió a moverse para el equipo y para generarse espacios. Porque ganó en confianza y ahora le temen, de arriba y de abajo.
- **Mauricio Serna:** porque marca el ritmo, porque administra siempre bien los rebotes que le quedan cuando Boca ataca pero no llega.

Jugadores que NO


DYN

- **Oscar Córdoba:** todavía no da la confianza suficiente. El arquero de Boca debe ser, casi, infalible. Está respaldado por el cuerpo técnico y los compañeros. No llegó al ideal pero mejora.
- **Hugo Ibarra:** su adaptación es lenta pero crece de un partido a otro. Con un Boca siempre al ataque, debe ser una salida permanente por derecha. Le faltan "horas de vuelo" con la azul y oro.
- **Jorge Bermúdez:** es un hombre de mucha calidad que pasa por un mal momento y, encima, acuciado por lesiones constantes. No es el "Patrón" y debe descansar en que Walter Samuel lo salve.

Puntero, invicto y goleador a un tercio del Apertura



Ofrecen 36 millones por Palermo y Navas

POR F.M., DESDE CÓRDOBA

SERGIO GOYA


FERNANDO NAVAS.

El buen momento futbolístico de Boca puso a varios jugadores en la vidriera del mercado internacional. La vorágine de la compra–venta, devoradora de los sentimientos, obliga a los dirigentes a poner el precio sobre los ídolos antes de que la suerte devalúe las cotizaciones. Se concreten o no ya hay dos jugadores en la mira: el goleador Martín Palermo y el juvenil Fernando Navas. El primero vale 25 millones, el segundo –dicen los dirigentes– ya alcanzó los 11 millones. A la lista se pueden sumar Juan Román Riquelme y hasta Cristian Giménez por quienes hubo llamados de sondeo de varios empresarios a la Bombonera. El problema es cuándo venderlos. Los dos están siendo observados por empresarios ingleses e italianos pero en Boca nadie está dispuesto a vender antes de que estos jugadores cumplan con el objetivo inmediato del club: La obtención del campeonato.

Por Palermo está interesado el Lazio. Los dirigentes italianos están tratando de ubicar al ex jugador de River, Marcelo Salas, en el fútbol inglés y por eso se han interesado en el ex jugador de Estudiantes. El empresario Gustavo Mascardi, representante de Palermo, asegura que desde la primera semana de setiembre hay un grupo de "ojeadores" –algo así como buscadores de talentos, observadores– que están siguiendo la carrera del jugador y lo van a ver todos los partidos. Si bien el Lazio es uno de los más interesados, por las dudas Mascardi asegura que las posibilidades están abiertas para todos los clubes.

En Boca dicen que a Palermo lo pueden vender sólo después de salir campeones, pero habrá que tener en cuenta la suerte del Fondo Común de Inversiones, dueña del 43% del pase –en total Boca pagó por el jugador 3,5 millones de los cuales 1,7 fueron puestos por el Fondo–, ya que perder una supuesta venta por 25 millones sería algo así como desperdiciar un gran negocio, algo poco viable en estos tiempos tan veloces de la economía del fútbol.

En cuanto a Navas, pese a que jugó apenas una docena de partidos, ya se lo disputan dos mercados, el italiano y el inglés. La semana pasada viajó al país para observarlo el empresario Andrea Pastorelo –hijo del dueño de Verona, Federico Pastorelo–, quien se llevó una serie de videos del juvenil. Pero Pastorelo no vino en representación de la Verona y su intención sería colocarlo en otro club italiano que podría estar entre la Roma y el Udinese.

El sábado habría llegado al país otro interesado. El empresario inglés Jeremy Anderson, un hombre cercano al Arsenal y al Cristal Palace, quien también ha puesto los ojos sobre el ex jugador de Quilmes. Un dirigente importante del club le confió a **Líbero** que, por la dudas, Boca ya le puso al pase un valor estimativo de 11 millones. Otro negocio tentador si se tiene en cuenta que, en tiempos de Carlos Bilardo, el club pagó por el jugador unos 250.000 dólares.

DYN



A ESTA MAS ARRIBA QUE EL RESTO.

IDATO

ulo

blegó a equipos con los que en campeonatos anteriores entregó su marcha al título. Por eso, en la semana previa al viaje a Córdoba, en la intimidad se habló mucho del partido con Belgrano. Ganar en el Chateau era clave, era la bisagra, la verdadera prueba de fuego de esta primera etapa.

Boca está arriba y mira a los competidores de los dos tercios finales. Racing recorre una ruta parecida, pero es más inestable. River lucha con sus demonios internos. San Lorenzo e Independiente no logran regularidad. Unión se contenta con mantener la categoría; Newell's no amenaza para la atropellada final. Queda Vélez. El Vélez que se cae pero no se cae. Bianchi lo conoce bien. Ese es el verdadero rival por el título con seis fechas disputadas.

Jugadores que SI



DYN

Guillermo Barros Schelotto: no hay otro delantero en el fútbol argentino que pueda desequilibrar, por adentro o por afuera y que además tenga gol.

Martín Palermo: porque es goleador y encontró el gol, pero no por casualidad. Aprendió a moverse para el equipo y para generarse espacios. Porque ganó en confianza y ahora le temen, de arriba y de abajo.

Mauricio Serna: porque marca el ritmo, porque administra siempre bien los rebotes que le quedan cuando Boca ataca pero no llega.

Jugadores que NO

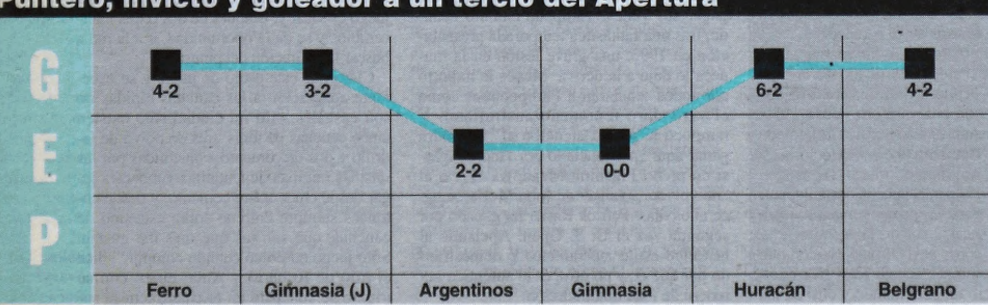


DYN

Oscar Córdoba: todavía no da la confianza suficiente. El arquero de Boca debe ser, casi, infalible. Está respaldado por el cuerpo técnico y los compañeros. No llegó al ideal pero mejora.

Hugo Ibarra: su adaptación es lenta pero crece de un partido a otro. Con un Boca siempre al ataque, debe ser una salida permanente por derecha. Le faltan "horas de vuelo" con la azul y oro.

Jorge Bermúdez: es un hombre de mucha calidad que pasa por un mal momento y, encima, acuciado por lesiones constantes. No es el "Patrón" y debe descansar en que Walter Samuel lo salve.



Ofrecen 36 millones por Palermo y Navas

POR F.M., DESDE CÓRDOBA

SERGIO GOYA



FERNANDO NAVAS.

El buen momento futbolístico de Boca puso a varios jugadores en la vidriera del mercado internacional. La vorágine de la compra–venta, devoradora de los sentimientos, obliga a los dirigentes a poner el precio sobre los ídolos antes de que la suerte devalúe las cotizaciones. Se concreten o no ya hay dos jugadores en la mira: el goleador Martín Palermo y el juvenil Fernando Navas. El primero vale 25 millones, el segundo –dicen los dirigentes– ya alcanzó los 11 millones. A la lista se pueden sumar Juan Román Riquelme y hasta Cristian Giménez por quienes hubo llamados de sondeo de varios empresarios a la Bombonera. El problema es cuándo venderlos. Los dos están siendo observados por empresarios ingleses e italianos pero en Boca nadie está dispuesto a vender antes de que estos jugadores cumplan con el objetivo inmediato del club: La obtención del campeonato.

Por Palermo está interesado el Lazio. Los dirigentes italianos están tratando de ubicar al ex jugador de River, Marcelo Salas, en el fútbol inglés y por eso se han interesado en el ex jugador de Estudiantes. El empresario Gustavo Mascardi, representante de Palermo, asegura que desde la primera semana de setiembre hay un grupo de "ojeadores" –algo así como buscadores de talentos, observadores– que están siguiendo la carrera del jugador y lo van a ver todos los partidos. Si bien el Lazio es uno de los más interesados, por las dudas Mascardi asegura que las posibilidades están abiertas para todos los clubes.

En Boca dicen que a Palermo lo pueden vender sólo después de salir campeones, pero habrá que tener en cuenta la suerte del Fondo Común de Inversiones, dueña del 43% del pase –en total Boca pagó por el jugador 3,5 millones de los cuales 1,7 fueron puestos por el Fondo–, ya que perder una supuesta venta por 25 millones sería algo así como desperdiciar un gran negocio, algo poco viable en estos tiempos tan veloces de la economía del fútbol.

En cuanto a Navas, pese a que jugó apenas una docena de partidos, ya se lo disputan dos mercados, el italiano y el inglés. La semana pasada viajó al país para observarlo el empresario Andrea Pastorelo –hijo del dueño de Verona, Federico Pastorelo–, quien se llevó una serie de videos del juvenil. Pero Pastorelo no vino en representación de la Verona y su intención sería colocarlo en otro club italiano que podría estar entre la Roma y el Udinese.

El sábado habría llegado al país otro interesado. El empresario inglés Jeremy Anderson, un hombre cercano al Arsenal y al Cristal Palace, quien también ha puesto los ojos sobre el ex jugador de Quilmes. Un dirigente importante del club le confió a **Líbero** que, por la dudas, Boca ya le puso al pase un valor estimativo de 11 millones. Otro negocio tentador si se tiene en cuenta que, en tiempos de Carlos Bilardo, el club pagó por el jugador unos 250.000 dólares.


CON SU TENIS AGRESIVO, PATRICK RAFTER RESCATA LO MEJOR DE AUSTRALIA.

TENIS **GANO EL US OPEN POR SEGUNDO AÑO CONSECUTIVO**

Con Rafter regresa la furia del gran tenis australiano

POR J.I.C.

Desde hoy, la estadística señalará que, con su nuevo triunfo en Flushing Meadows, Patrick Rafter trepará seguramente del tercero al segundo puesto del ranking del ATP Tour. En una sólida demostración de tenis ofensivo, Rafter (3ª cabeza de serie) venció 6-3, 3-6, 6-2 y 6-0 a su compatriota Mark Philippoussis y conquistó así por segunda vez consecutiva el Abierto de los Estados Unidos, el último torneo de Grand Slam de la temporada, que repartió 14 millones de dólares en premios y se jugó sobre las canchas del National Tennis Center, en Nueva York.

También destacará que este australiano de 25 años ya tiene un lugar en el selecto grupo de jugadores que ganaron al menos dos veces consecutivas el US Open en la Era Abierta; Patrick compartirá la lista con Pete Sampras, Stefan Edberg, Ivan Lendl, Jimmy Connors y John McEnroe, todos ellos números uno del mundo. Los números indicarán, además, que el joven nacido en Queensland y residente de Bermuda engrosará con 700 mil dólares más su cuenta bancaria, sobrepasará los 2 millones en ganancias oficiales durante 1998 y así rozará los siete millones para sus 7 años de trayectoria profesional.

Por último, los resultados mostrarán que, con su triunfo, Rafter habrá cerrado el mejor mes de su carrera: cinco torneos jugados, cuatro ganados (Toronto, Cincinnati, Long Island y Flushing Meadows), 23 victorias y una sola derrota, ante el francés Guillaume Raoux en los octavos de final de New Haven.

En la final derrotó a su compatriota Mark Philippoussis, será segundo del ranking y demostró ser el heredero de una tradición.

Sin embargo, el sólido triunfo de Rafter trasciende los números y las estadísticas. Su logro lo acerca a la riquísima historia del tenis australiano, al legado de nombres brillantes, únicos, como los de Jack Crawford, Rod Laver, Lew Hoad y Ken Rosewall, entre otros. Ellos, de los mejores jugadores de todos los tiempos, encuentran en Rafter la síntesis de su herencia.

El es "el hombre", y no Philippoussis. La elección trasciende el resultado de la final de ayer, la primera definición entre dos australianos en Nueva York desde 1970. Rafter ha heredado los genes tenísticos de sus antecesores. Juega como ellos lo hacían, y como hoy nadie lo hace. Al ataque. De norte a sur de la cancha. Constantemente. "Patrick tiene la misma competitividad, el afán por sacar y volear, la agresividad y el deseo de poner al rival bajo presión que teníamos nosotros", señala John Newcombe, ex número uno del mundo y otro de los legendarios australianos, quien hoy entrena a Rafter.

El y Tony Roche –ex coach de Ivan Lendl, ex grande del tenis, también australiano– guían la carrera de Patrick. Aunque no son los únicos. Según el mismo jugador relató, suele recibir también consejos de los mismos Laver y Rosewall. Se dice que, en cualquier parte del mundo que esté, Rafter atiende sus llamadas y es capaz de quedarse horas escuchando sus palabras.

"Creo que, después de Stefan Edberg, probablemente yo y el holandés Jan Siemerink somos los verdaderos sostenedores del juego de saque y volea entre los mejores del ranking", dice Rafter. "Es cierto que, por la potencia que se juega, ahora es difícil jugar así. Pero a mí no me importa. Es mi estilo y no lo voy a cambiar".

Esa es la regla que Rafter respetó durante toda su carrera. No cambió cuando, siendo junior, la Federación Australiana le negó el apoyo económico y debió trabajar en la cocina del restaurante familiar para pagar sus viajes. Tampoco cambió cuando, tras una fantástica temporada presentación en 1993, una grave lesión en la muñeca lo dejó a la deriva. Menos le importó que todos señalaran a Philippoussis como el verdadero fenómeno australiano. Y tampoco le prestó atención al "no podrá ganar aquí" pronunciado por Andre Agassi en pleno Flushing Meadows '97, o al "no volverá a ganar" de John McEnroe hace unos días. Patrick Rafter ha ganado por segunda vez el U. S. Open. Apelando al histórico estilo australiano. Y demostrando por qué él, y no otro, es el auténtico heredero de toda una tradición.

TENIS **NALBANDIAN,**

"Me

Es cordobés, tiene 16 años, se siente más cómodo en cemento que en polvo de ladrillo, y ganó el Junior dando dos años de ventaja.

POR JUAN IGNACIO CEBALLOS

En una actuación que ya entró en la historia del tenis nacional, el cordobés David Pablo Nalbandián (10º cabeza de serie) conquistó el Abierto de los Estados Unidos en la categoría Junior, hasta 18 años, al vencer ayer en la final al suizo Roger Federer (4º preclasificado) por 6-3 y 7-5.

Nalbandián se convirtió así en el primer argentino –entre los hombres– en conquistar este título desde que en 1973 se inició su disputa. José Luis Clerc, en 1976, y Franco Davín, en 1986, fueron los que más cerca habían estado, al llegar a la final. Entre las damas, Claudia Casabianca conquistó el título juvenil en 1977.

Nacido en Unquillo, Córdoba, el día de Año Nuevo de 1982, Nalbandián se apoyó en un juego agresivo y potente desde el fondo de la cancha para doblegar en una hora y diez minutos a un rival que, en esta temporada, ganó Wimbledon y llegó a las semifinales del Abierto de Australia en la categoría juveniles. El argentino volcó el partido a su favor al quebrarle el servicio al suizo en el cuarto juego el primer set y en el undécimo del segundo, para llevarse la victoria de manera sólida e irreprochable.

"Ha sido un gran triunfo, soy la persona más feliz del mundo y jamás pensé que podía vivir este momento", confesó el cordobés tras la victoria. Y agregó: "La noche previa, en el hotel, me decía que había hecho más de lo que pensaba, pero psicológicamente me sentía imbatible. Así manejé el partido, hasta que en el final del último set se me aflojaron las piernas porque estaba a punto de lograr un sueño".

El triunfo de Nalbandián –coterráneo de Inés Gorrochategui y Mariano Puerta, entre otros tenistas cordobeses– tiene un triple valor agregado. Primero, porque consiguió este título con sólo 16 años, otorgando dos de ventaja a la mayoría de los jugadores de la categoría. Segundo, porque lo hizo a pesar de su escasa experiencia en juniors: recién este año comenzó a jugar entre los menores de 18 y apenas ha disputado dos torneos de Grand Slam, cuando muchos de sus rivales inclusive ya han jugado numerosos torneos profesionales (Futures y Satélites). Y tercero, porque logró el mayor título de su vida sobre una superficie alérgica para los argentinos: el cemento. Apelando, por supuesto, a un juego sumamente agresivo: "Me gusta atacar, pero no hacer siempre saque y red. Aunque a veces juego así, básicamente mi juego es sacar y, después de dos o tres intercambios y se da la oportunidad, ir a la red a buscar la definición del punto.

Claro que este estilo de juego y su excelente adaptación a las canchas rápidas no son casuales. "En mi ciudad sólo existen cinco canchas de tenis: tres de polvo de ladrillo y dos de cemento, construidas por las mismas familias de Unquillo. Empecé a jugar desde chico sobre cemento, y desde entonces siempre entreno sobre este tipo de canchas, que son las que más me gustan. Sólo juego en polvo cuando compito", dice el hijo de Roberto y Alda, quien con su triunfo se convirtió en el cuarto tenista su-



sentía imbatible"

Gentileza La Voz del Interior



DAVID PABLO NALBANDIÁN, 16 AÑOS, YA ENTRÓ EN LA HISTORIA DEL TENIS ARGENTINO.

damericano en conseguir el título junior del US Open. Sus antecesores fueron el peruano Ricardo Ycaza, en 1976; el venezolano Nicolás Pereira, en 1988; y el chileno Marcelo Ríos, en 1993.

Integrante del equipo juvenil de la Asociación Argentina de Tenis y hasta ayer séptimo en el ranking junior de la ITF, Nalbandián se proyecta como uno de los tenistas argentinos de mayor futuro.

"Tiene sólidos golpes de fondo y una gran devolución de saque", afirma Modesto "Tito" Vázquez, capitán del equipo junior argentino y director del Departamento de Desarrollo de la AAT. "No tengo apuro en pasar al profesionalismo", acepta el cordobés, quien sin embargo, competirá en algunos torneos Futures de aquí a fin de año, y también en la Copa Ericsson, que se jugará en el Buenos Aires Lawn Tennis Club en noviembre próximo.

Cómo llegar al éxito en seis pasos

Aplastante fue el camino de David Nalbandián rumbo al título. En sus seis partidos, el argentino sólo perdió un set de los 13 que disputó. Estos fueron sus triunfos:

- En la 1ª rueda venció al húngaro Balazs Veress por 6-0 y 6-2.
- En la 2ª rueda le ganó al canadiense Robert Steckley por 6-0 y 6-1.
- En la 3ª rueda doblegó al ruso Mikhail Youzhny por 6-3 y 6-2.
- En los cuartos de final derrotó al israelí Andy Ram por 4-6, 7-5 y 6-3.
- En las semifinales se impuso al croata Lovro Zovko por 6-2 y 6-2.
- En la final le ganó al suizo Roger Federer por 6-3 y 7-5.

Cebollitas con raqueta

POR J.I.C.

La conquista de David Nalbandián en Flushing Meadows es el último eslabón de éxitos y buenas actuaciones que vienen desarrollando los jugadores juniors argentinos en 1998. Desde que, a partir de este año, la Asociación Argentina de Tenis formó un equipo juvenil, integrado por Nalbandián, el santafesino Guillermo Coria (16 años), el porteño Emiliano Redondi (17), la bonaerense Erica Krauth (17), la cordobesa Clarisa Fernández (17) y la santafesina María Emilia Salerni (15), los logros se fueron acumulando. Tras competir con grandes resultados en Sudamérica durante los primeros meses del año –Coria y Fernández ganaron el Campeonato Sudamericano, disputado en la ciudad brasileña de Londrina–, todos partieron a fines de abril hacia Europa, en un viaje solventado por la AAT. Allí Fernández ganó el torneo de Salsomaggiore (Italia), venciendo en la final a Salerni, mientras que Nalbandián también arribó al encuentro decisivo de ese certamen. Coria, mientras tanto, conquistó la Coppa Bonfiglio –el quinto torneo junior en importancia, después de los de Grand Slam– y llegó a la final del torneo de Santa Croce.

De Europa, los logros se extendieron a Canadá y Estados Unidos, de la mano de Nalbandián, quien tras ganar ayer la final se juntó con sus compañeros para festejar en el vestuario. "Mi triunfo es el de todo el equipo –explicó David–. Hoy me tocó a mí, otras veces les toca a ellos. Somos muy amigos". Y eso también aporta al éxito.

Noticiero

Nacional B

Banfield sólo logró empatar 1–1 frente a Central Córdoba y desperdició la oportunidad de alcanzar a Chacarita en la cima de la tabla de la Zona Metropolitana. Una situación similar protagonizó Cipolletti en Río Negro, que empató 1–1 con Juventud Antoniana y no pudo llegar a la primera posición de la Zona Interior, ubicación ocupada por Aldosivi. San Martín de Tucumán venció por 2–1 a San Martín de Mendoza y, además de festejar su primer triunfo en esta temporada, relegó a su rival al último lugar de la tabla. Las posiciones en la Zona Metropolitana son: Chacarita, 13; Arsenal, 12; Banfield, 11; Español, 10; Defensa y Justicia, 9; Quilmes, 7; El Porvenir, Atlanta, Los Andes, 6; All Boys, Morón, 5; Tigre, 4; San Miguel, 3; Estudiantes, Chicago, Central Córdoba, 2; Almagro, 1. En la Zona Interior, Aldosivi puntea con 10, seguido por Instituto y Cipolletti, con 8; Brown (Arrecifes), Atlético Tucumán 7.

Golf

Eduardo Romero finalizó segundo en el Masters Británico que se disputó en Coventry, Gran Bretaña, detrás del escocés Colin Montgomerie.

Vóleibol

La selección brasileña de vóleibol femenina se consagró ayer tricampeona del Gran Prix Mundial (equivalente a la World League) disputado en Hong Kong, al vencer en la final al equipo ruso, campeón europeo, en tres sets con parciales de 15-11, 15-13 y 15-9.



LOS DI PALMA: MARCOS, JOSÉ LUIS, ANDREA, LUIS Y PATRICIO (QUE NO CORRIÓ).

AUTO **TC: A LOS 53 AÑOS, GANO LUIS DI PALMA**

Una familia de locos animó la carrera más caliente

POR P.V.

A los 53 años, tras casi 35 de dilatada carrera deportiva y sin ganar una carrera de Turismo de Carretera en el Autódromo desde ¡marzo de 1966!, el interminable Luis Rubén Di Palma volvió a llorar en el escalón más alto de un podio, en una prueba en la que su hijo Marcos –nacido en 1972, cuando su padre era el mejor piloto de autos de carrera de la Argentina– peleó con él el primer puesto y luego fue duramente criticado por sus rivales a causa del supuesto comportamiento antideportivo en la pista.

Di Palma no ganaba en TC desde junio de 1996, y su victoria, la 20ª en la categoría, adquiere relevancia porque compite con muy bajo presupuesto y mucha imaginación. "Este Ford lo construimos en 12 días, y si antes no anduvo fue por falta de mantenimiento –aseguró–. Ganar no es fácil, pero hay veces en que uno no gana y quizás hizo un esfuerzo mucho mayor que el que hice hoy."

La victoria de uno de los dos ídolos que conserva el automovilismo argentino –el otro es Traverso– alegró a todo el ambiente: "Ya son 35 años que llevo arriba de los autos, haciendo macanas y cosas lindas. Y seguiré hasta que me dé el cuero", señaló el veterano corredor. "Cuando venía peleando con Marcos decidí acelerar como para decirle 'no me vas a ganar tan fácil'. El auto hizo todo, el motor era tan bueno que le permitió ganar hasta a un piloto como yo."

Di Palma superó hace rato las cien carreras ganadas en el automovilismo, y ganó su primer campeonato en los comienzos de la década de 1970. "Me da lo mismo ganar en Buenos Aires que en cualquier otro lado -se sinceró- Estoy contento por el equipo, unos muchachos de Lincoln a los que les pagué por anticipado, y por mí. Me emocionó la ovación que recibí de todas las hinchadas, y ojalá que todo el automovilismo esté tan contento como yo por este triunfo", se ilusionó.

La polémica estuvo detrás, cuando su hijo Marcos fue acusado por Emilio Satriano y Juan María Traverso de haberlos tapado antirreglamentariamente. "Ese chico no es normal, necesita un examen psiquiátrico –se descargó Traverso–, le frenó a Satriano en medio del Curvón, se la pasó 'barriendo' la pista. Nunca vi tantas maniobras antideportivas juntas, las hizo todas. Va a mandar a alguien al hospital."

Acompañado por su hija Andrea, Luis fue la estrella del día. "Hace 35 años que hago macanas y cosas buenas" dijo. Pero su hijo Marcos fue duramente criticado por el campeón Traverso y Satriano. "Sangran por la herida porque tienen problemas personales conmigo" se defendió el joven.

Satriano no fue menos explícito: "Está mal del cerebro. Sucedió todo como dijo Traverso. Me preocupa la actitud de los comisarios deportivos, que ni siquiera le mostraron una bandera de apercibimiento".

Marcos se defendió a su estilo: "Sangran por la herida, porque ambos tienen problemas personales conmigo. Tenía la primera velocidad rota y en el único lugar que me alcanzaban era en la Horquilla". Marcos se peleó públicamente con Traverso en la última carrera en Buenos Aires, y tuvo en diciembre un varón con la hija de Satriano, a la que dejó tras el nacimiento.

Toda la familia Di Palma salió en defensa del acusado, incluidos sus hermanos Andrea –que corrió como acompañante de su padre Luis– y José Luis, quien se despistó en una serie. El ganador de la carrera fue ecuánime: "Traverso se tendría que haber callado la boca, porque él se equivocó mucho. Marcos está ansioso por ganar y hace macanas. Lamentablemente, con todas estas pelotudeces, mañana (por hoy) se va a hablar más de eso que mi triunfo".

La carrera



Buenos Aires, 21 vueltas, 118,46 kilómetros.

● Marcos Di Palma le gana el pique a su padre Luis. Detrás se acomodan Satriano, Traverso, Zanatta y Ortelli.

● Luis toma la punta en la vuelta 5, pero Marcos la recupera una vuelta después, en la recta del fondo. En ese mismo giro, Luis le gana la frenada de la Horquilla y comienza a escaparse.

● Traverso lucha con Satriano, le gana el tercer puesto y se acercan a Marcos, que ya tiene problemas con la caja de velocidades. Ortelli resuelve su duelo con Zanatta cuando éste rompe una goma. Avanzan del Barrio y Silva.

● Ortelli lo pasa a Traverso y amenaza a Satriano. En la vuelta 18, a la salida de la Horquilla, ambos superan –uno por cada lado– a Marcos Di Palma. Luis ya lleva casi 5 segundos de ventaja.

● Traverso no puede superarlo a Marcos y queda quinto.

	Piloto	Auto	Tiempos
1º	L. Di Palma	Ford	36m59s026
2º	Satriano	Chevrolet	4s309
3º	Ortelli	Chevrolet	4s644
4º	M. Di Palma	Chevrolet	6s486
5º	Traverso	Ford	6s854
6º	Del Barrio	Chevrolet	7s421

Promedio del ganador: 192,204 km/h.

Record de vuelta: Traverso, en la 3ª, 1m44s053, a 195,187 km/h.

Ganadores de series: L. Di Palma, a 194,118 km/h; M. Di Palma, a 194,771 km/h; Satriano, a 193,673 km/h.

Campeonato: Traverso, 143,50 puntos; Ortelli, 131; Satriano, 129; Acuña, 118,50; Martínez, 112; J. L. Di Palma, 91.

Próxima carrera: 4 de octubre, en Trelew.

AUTO **F1: LA FERRARI**

Schumi

El alemán ganó el Gran Premio de Italia venciendo claramente a Mika Hakkinen, a quien alcanzó en la punta del Campeonato Mundial, cuando todavía quedan dos carreras.

POR ANDREA WIMMER, DESDE MONZA, ITALIA

Con tanta suerte como capacidad, Michael Schumacher se adjudicó el Gran Premio de Fórmula 1 de Italia, en Monza, poniendo la lucha por el campeonato mundial al rojo vivo, ya que con sólo dos carreras por disputar, comparte con el finlandés Mika Hakkinen la primera posición.

Tras una carrera apasionante, Schumacher pudo dar rienda suelta a su alegría: había protagonizado un verdadero "Festival Ferrari" –su compañero de equipo, el norirlandés Eddie Irvine, fue segundo– y suma 80 puntos en el campeonato, los mismos que Hakkinen, cuarto en Monza a una eternidad del alemán: 55 segundos. Todo apunta entonces a un duelo excepcional entre el alemán y el finlandés el próximo 27 de setiembre, en el circuito de Nürburgring.

"Tengo que darle un gran agradecimiento a todo el equipo. Los muchachos trabajaron como poseídos, día y noche. Eramos tan escépticos antes de Monza...", dijo un eufórico Schumacher tras recibir la ducha de champagne de su hermano Ralf, con quien compartió el podio. El mayor de los Schumacher ya espera con ansiedad Nürburgring. "Ahí debería irnos otra vez bien. La igualdad en puntos debería ser una ventaja psicológica para nosotros, ya que estamos en ascenso."

Los McLaren-Mercedes parecían tener las mejores cartas en el circuito de Monza, el más veloz de todos los que integran el calendario mundial. Pero todo fue diferente a lo esperado, y el habitualmente frío Hakkinen mostró sus nervios al salirse de pista.

Schumacher, en cambio, mostró un gran control pese a la enorme presión psíquica que soportaba, sin cometer errores hasta el final, exceptuando el momento de la largada, cuando su Ferrari quedó prácticamente parada. Por primera vez en trece meses, Schumacher largaba en la pole position, y los 150.000 *tifossi* presentes no podían creerlo: las Flechas de Plata pasaban a la roja Ferrari sin problemas, por derecha e izquierda. "Fue una largada espantosa", admitió el alemán después de finalizada la carrera.

Ya era tercero, pero hasta ahí se suponía que llegaba, ya que los McLaren mantenían su ventaja. El primer hecho clave para la carrera –y posiblemente para el campeonato– sucedió durante pocos segundos de la vuelta 17ª. Coulthard abandonó repentinamente la pista y la competencia por rotura del motor, y Schumacher aprovechó los instantes de confusión para superar a Hakkinen.

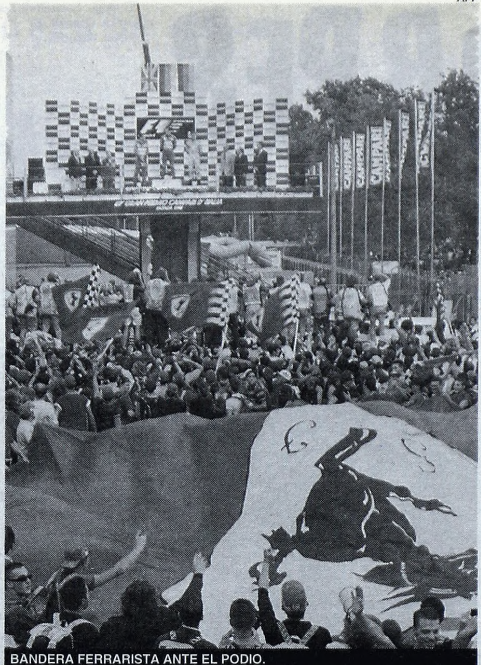
El finlandés buscó desesperadamente recuperar lo perdido, pero el alemán no lo dejó pasar. Cuando pocos segundos después la Ferrari pasó ante la tribuna principal, los *tifossi*, y también los alemanes, es-

los aplasta



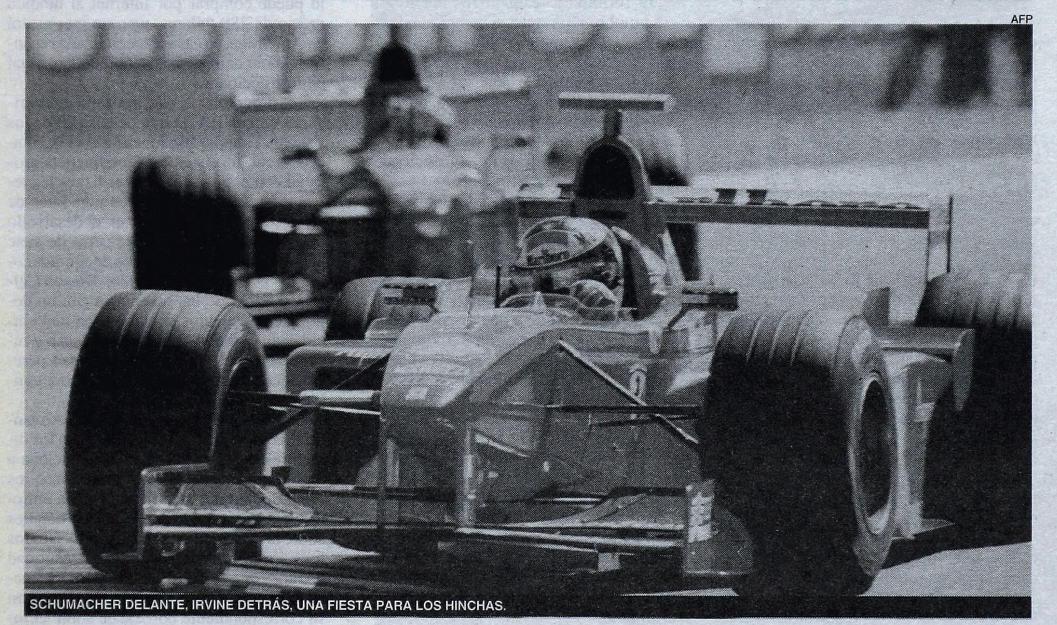
PRENSA MINARDI

TUERO LLEGO AL FINAL POR CUARTA VEZ EN EL CAMPEONATO.



AFP

BANDERA FERRARISTA ANTE EL PODIO.



AFP

SCHUMACHER DELANTE, IRVINE DETRÁS, UNA FIESTA PARA LOS HINCHAS.

tallaron en una ovación, que se convirtió en atronadora al concretarse el triunfo.

La victoria número 33 de Schumacher en el Mundial de Fórmula 1 se convirtió en perfecta cuando Hakkinen, en una falla de conducción, se despistó. Las dos posiciones perdidas significaron al alemán compartir el liderazgo en el campeonato.

Norbert Haug, el director deportivo de Mercedes, se mostró como un buen perdedor. "El de hoy no fue nuestro día. Pero podemos esperar un final apasionante. Felicito a Michael, él fue el mejor".

Fue histórico para Ferrari. El sudafricano Jody Scheckter fue el último en ganar un título para Ferrari, precisamente en Monza, pero de eso ya pasaron 19 años. Schumacher puede impedir que se conviertan en 20.

La carrera







69º Grand Prix de Italia. Monza, 53 vueltas. 305,546 kilómetros.

- Schumacher se queda en la largada, pica en punta Hakkinen, delante de Coulthard. Tuero salta del 22º al 17º lugar en el pique.
- Coulthard pasa a Hakkinen en la vuelta 10 y se escapa. Pero abandona por rotura de motor en el giro 16, y Schumacher captura la punta.
- Tuero, que había caído al 22º lugar en la séptima vuelta, a causa de la diferencia de potencia, avanza gracias a los abandonos: en la vuelta 15, era otra vez 17º.
- Schumacher se detuvo en la vuelta 27; Hakkinen lo hizo tres giros más tarde, pero las posiciones quedaron iguales. Tuero paró en el giro 30.
- A ocho vueltas del final, Hakkinen –que experimentaba problemas de frenos– realizó un trompo, y al retomar fue superado por Irvine y Ralf Schumacher. Tuero termina 11º, a dos vueltas.

	Piloto	Auto	Tiempos
1º	M. Schumacher	Ferrari	1h17m09s672
2º	Irvine	Ferrariça	37s977
3º	R. Schumacher	Jordan	41s152
4º	Hakkinen	McLaren	55s671
5º	Alesi	Sauber	1m01s872
6º	Hill	Jordan	1m06s688

Promedio del ganador: 237,591 km/h.
Record de vuelta: Hakkinen, en la 45ª, 1m25s139, a 243,977 km/h.
Campeonato: Hakkinen y Schumacher, 80 puntos; Coulthard, 48; Irvine, 38; Villeneuve, 20; Hill, Wurz, 17.
Copa de Constructores: McLaren, 128 puntos; Ferrari, 118; Williams, 33; Benetton, 32; Jordan, 31; Sauber, 10.
Próxima carrera: 27 de setiembre, en Nurburgring.

Opinión

El día que Tuero pasó

POR PABLO VIGNONE

La carrera de Monza podrá ser recordada por la hinchada argentina como el día en que Tuero pasó a un McLaren, una jactancia altamente risible a comienzos de la temporada, que Monza hospedó a tres vueltas del final del Gran Premio de Italia y la tele mostró a los incrédulos. Es cierto que hubo atenuantes: Tuero no venía peleando el puesto con Mika Hakkinen, sino dos vueltas atrás; el coche inglés no desarrollaba su auténtico potencial sino que caminaba aquejado por dolencias de frenos; es real que el finés no opuso tampoco resistencia, más preocupado por terminar la carrera que por defender su prestigio.

La broma, en todo caso, es alusiva al momento que vive el argentino. Una carrera después de que hasta las ambulancias lo pasaran en el accidente de Spa, Tuero se dio el lujo no ya de superar a un McLaren sino de dar su vuelta más rápida en el último giro de la competencia. Monza es la pista más rápida del calendario de Fórmula 1, delante de Hockenheim: en ambas, el piloto de Caballito logró terminar la carrera.

Habrá que leer entre líneas para entender lo que Tuerito está haciendo: aprendiendo a cuidar una máquina de Fórmula 1 –700 burros y ruedas grasientas– en condiciones exigentes, al punto que es capaz de extraerle lo mejor cuando el agotamiento de fierros y caucho es mayúsculo, cuando las circunstancias enseñan que el auto está en las peores condiciones del fin de semana.

El mismo Tuero lo ve de esa manera: "Hacer el mejor tiempo en la última vuelta significa que mi estado físico es muy bueno y que me estoy adaptando muy bien a la categoría". Del chico –se dijo hasta el hartazgo en estas páginas– no podía esperarse mucho este año. Pero se le exigirá bastante más en 1999, cuando ya conozca todo el asfalto del calendario, tenga una temporada de convivencia bajo el cinturón de la Minardi y, según ilusión propia, tenga mejor máquina. Especialmente ahora que la escudería italiana llegó a un acuerdo oficial con la Ford, que le dará esos motores sin las benditas cadenas de distribución que tanto se rompen.

Siempre será mejor que tener que volverse a la Argentina a correr Turismo de Carretera, como les pasa a tantos pibes que parten cargados de sueños y vuelven no repuestos de la pesadilla que significa no poder demostrar la calidad del manejo porque no se cuenta con el dinero suficiente. Como acaso le hubiera pasado a él si no hubiera aparecido un Minardi en su panorama.

No se trata de perdonarle la vida a Tuero. Sino de esperar que termine de aprender y esté en condiciones de defenderse.

DETORPES

"Curioso: Los referís bomberos provocan incendios en vez de apagarlos".
Pepe Nabosky.

Metegol

De qué hablamos cuando hablamos de fútbol

POR JUAN SASTURAIN

9 Sobre la decadencia en el arte de sentir

Hoy más que antes o que nunca es posible parafrasear a Discépolo: "El fútbol es un sentimiento que también se puede jugar" podría haber dicho sin escándalo el autor de El hincha. Después de todo, del mismo modo que componer, bailar o escuchar "Cafetín de Buenos Aires" son apenas diferentes maneras de sentir el tango, o escribir libros y leerlos son formas de disfrutar (y hacer) la literatura, también jugar y ver (o comentar) fútbol son modos no antagónicos de cultivarlo.

Lejanos los tiempos en que se incurría en el fácil escarnio de la definición por el absurdo "Veintidós boludos corriendo detrás de una pelotita mientras millones de pelotudos los miran", el fútbol no opone práctica y espectáculo sino que suma y sigue. Y el elemento aglutinante, lo que une a los pocos que juegan, dirigen y manejan el deporte y el negocio con los que sólo lo consumen como espectadores más o menos mediatizados por los medios masivos es al menos teóricamente el sentimiento común de disfrute: les (nos) gusta el fútbol.

No es algo original sino obvio, en términos generales. La novedad de hoy acaso radique en cómo un sector de este sistema futbolero lo que genéricamente llamamos las hinchadas: entidad partidaria, a diferencia de los neutros espectadores intenta monopolizar un bien común convirtiéndolo en enfermizo patrimonio emotivo.

El fenómeno, al menos en la Argentina, trasciende el fútbol. Hoy se usa subrayar las expresiones partidarias y las divisas en general con el absoluto de "un sentimiento". Esquemáticamente opuesto a la racionalidad, la emoción no da ni pide explicaciones. Sin embargo, sería bueno recordar que como la victoria e incluso la razón, según dicen el sentimiento tampoco da derechos.

Pero no es fácil avanzar críticamente en este terreno: si hay espacio para estos avances posesivos es porque alguien se corrió. No es fácil encontrar el lugar de la identidad de un equipo de fútbol de hoy: ¿Dónde está Boca? ¿Quién es River? ¿Qué significa Racing?



Si vamos por partes, la camiseta es un aviso más o menos transpirado que se puede levantar el domingo; los jugadores, fraccionados ya en origen, fantasmas a préstamo que tocan y se van; los dirigentes, políticos de cabotaje o tenderos empresarios, y los técnicos, apenas empleados, desocupados a plazo fijo. Todo pasa y sólo quedan, conectados sin mediaciones, los (descoloridos) colores, la hinchada y el sentimiento. El vínculo y su ostentación agresiva es una forma a menudo soberbia de asumir como propio lo único inalterable. Desde allí y sólo desde allí es testigo, fiscal, juez y parte de todo lo que pasa en el doble sentido: lo que ocurre y lo que transcurre.

Probablemente, la apoteosis de este gesto que combina jactanciosa gratuidad con ostentación masoquista sea la bandera que desde hace años ya y por cuántos más postula su emblema en el corazón de la hinchada de la Academia: "Racing, una pasión inexplicable". Camus, que dijo haber aprendido sobre la condición humana jugando al fútbol lo hubiera firmado por el absurdo, del mismo modo que el Gordo Muñoz firmaba al pie de su marca registrada: "Pasión de multitudes", aunque por otras sinrazones.

Pero discriminemos (con perdón): del sentimiento a la pasión hay un suave desliz o un salto al vacío. Los sentimientos son sutiles y desglosables en un espectro que va digamos del amor al odio y adyacencias: admiración, envidia, vergüenza, pudor, culpa y suscombinaciones; caben matices. La pasión, en cambio, es puro contraste, algo así como la fotocopia blanco y negro (quemada) del arco iris.

Para formularlo esquemáticamente: un hombre un hincha sensible puede y suele apasionarse; un hincha un hombre apasionado puede y suele perder la sensibilidad. Cierta ley física describe ese umbral: todo estímulo a los sentidos luz, calor, sonido, presión llevado a su grado sumo se convierte en daño y sensación dolorosa.

La úlcera y el insulto son dos agresiones simétricas; con las defensas bajas o demasiado altas por la pasión, si a Borges lo podía "matar una guitarra", a Castrilli o al vitalicio de gorra al solcito los puede fulminar un penal sobre la hora... Sin embargo, de lo que hablamos no es de estas formas de la pasión etimológica (de pasivo, de sufriente) sino del imperio de otras formas vigentes en estos tiempos de valores truchos y cotizaciones tramposas: hoy la pasión criminal "se la banca" y el gritado sentimiento suele ser apenas pretexto para el apriete mafioso. Es que hay una decadencia cierta en el arte de sentir. Las variantes espurias que ofrece el mercado (del resentimiento al consentimiento) sólo encubren la verdad que cada noche nos canta la almohada: el fútbol es en la Argentina apenas y nada menos que un presentimiento.

Y los presentimientos, en general, son malos.

UNA IDEA DE CARLOS AGUILA

Se larga la Copa Zoofovich

La Copa Zoofovich, que ya está en las gateras, podría no largarse si es que el juez Perrotta, como se supone, decide la suspensión, a raíz de las irregularidades que detectaron sus hombres, verdaderos cancerberos del orden. Estas son algunas de las observaciones realizadas por los inspectores:

- En la cancha de Perro Carril Oeste, en el barrio de Caballito, en la entrada de la calle Cucha Cucha no hay palitas reglamentarias para recoger los centros de Garré, que se acumulan allí. Las autoridades de Perro pusieron el ladrido en el cielo y propusieron que el equipo juegue de local en Can Lorenzo.
- Coca Juniors podría presentarse con otro nombre por ejemplo, Foca Juniors o Vaca Juniors debido a que no se mandaron los telegramas de inscripción a tiempo.
- La cancha de Gallinas no tiene alambrado, con el riesgo lógico de su dispersión.
- La cancha de Urracán tiene habilitadas demasiadas escaleras de descenso.
- Los hinchas de varios clubes amenazaron con tirarles galletitas a los jugadores.
- De cualquier manera y mientras se espera la resolución del juez ("Perrotta que ladra no muerde", sostuvo Carlos Aguila, amo del fútbol zoodificado), el libro de pases se movió intensamente en las últimas horas y se produjeron varias incorporaciones. Mónaco contrató a Mas, Burgos y Navarro Montoya; Perro Carril Oeste, a Claudio Paul Caniche; Toros Neza, a Toriani, Toribio Adorno y Santoro; Pajarita Juniors, al Gorrión López, y Pincharratas, a Rattin. La Asociación Argentina de Arbitros eligió a Mario Gallina para el partido inaugural. Los equipos registrados en el Instituto Pasteur son los siguientes:

Zona A
León
Tigre
Toros Neza
Perro Carril Oeste

Zona B
Huachipato
Oca Juniors
Gallinas
Gallo de Morón

Zona C
Pajarita Juniors
Osassuna
Urracán
Lobo Jujeño

Zona D
Pincharratas
Zorro Porteño
Can Lorenzo de Almagro
Pájaro Colo Colo

Zona E
Calamares
Arsenal de Surubí
Mónaco
Selección de Tortugal

Zona F
Salamandra
Fénix
Jirafa y Esgrima
Cuervos

LLEGA EL ULTIMO

Los DT

POR JUAN PABLO BERMÚDEZ

Como si fuera poco con la televisión y su ojo electrónico para delatar los errores de los árbitros y los insultos privados de los jugadores, los programas computarizados tipo Telebeam y Telerep, los aparatos de alerta electrónicos que utilizan los referís para comunicarse con los jueces de línea, ahora también existe un nuevo sistema informático para que los directores técnicos puedan establecer porcentajes y estadísticas de cada uno de sus jugadores y, supuestamente, mejorar la labor. El software se llama Explored Soccer, y si bien todavía no es de uso cotidiano ya se lo puede comprar por Internet al módico precio de 280 dólares, y en un mes estará en Argentina, en casas especializadas en informática, con su correspondiente manual de instrucciones.

Los programas de este tipo tienen sus orígenes en la NBA, la liga de básquet de los Estados Unidos. El pionero fue el Advanced Scout, un sistema de inteligencia artificial con el que se intenta registrar las relaciones existentes entre los jugadores de un mismo equipo. Incluso en el desarrollo del programa que demandó cerca de siete años trabajaron entrenadores de equipos como los Dallas Maverick y los Boston Celtics, a la par de los ingenieros. En un deporte en el cual los puntos tienen tanta incidencia como los planes de defensa y recuperación de la pelota, la novedad parecía adecuada a sus reglas. Pero ahora también se trasladaron al fútbol.

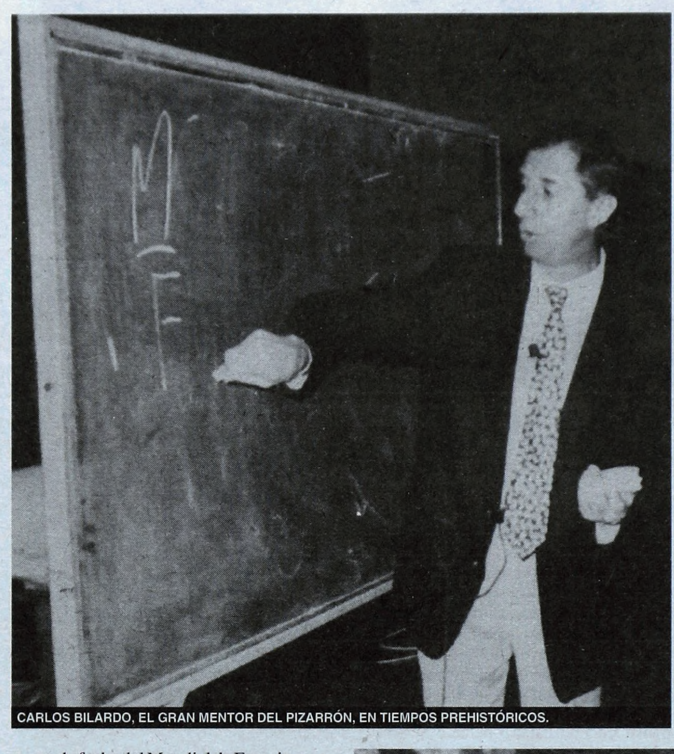
Con los mismos principios que el Advanced Scout se generó un sistema para los directores técnicos. Básicamente funciona a partir de una base de datos armada con los requerimientos específicos de cada entrenador en la cual se concentran los detalles sobre la actividad de cada jugador en todos los partidos disputados: desde la cantidad de faltas que cometió hasta el tiempo exacto en el que tuvo posesión de la pelota con su correspondiente porcentaje sobre el total de minutos jugados. Además el programa ofrece también la posibilidad de establecer coincidencias entre los compañeros, cómo jugaron la pelota cuando la tuvieron entre ellos y en qué sector de la cancha ofensivo o defensivo, determinado esto por la línea de la mitad y el círculo central tuvieron sus mejores momentos.

En la pantalla de la computadora la cuestión es bastante sencilla de manejar. Al inicio de cada encuentro, el entrenador tiene los nombres de los once jugadores titulares sobre un gráfico que representa la cancha, ubicados de acuerdo a su posición. Cuando sucede alguna acción que se supone importante para registrar, se ingresa al banco de datos del futbolista y se anotan allí todos los detalles. De esta manera, el programa trabaja para establecer la relación y los porcentajes sobre su desempeño. Esto, según sostienen los creadores del programa, también serviría para mejorar el funcionamiento de un jugador en un partido. Porque si un futbolista no rinde de acuerdo a su capacidad, se puede consultar ahí mismo el banco de datos para saber si está en el sector o si está mal acompañado. O si simplemente tiene un mal día y no le sale una, impedimento éste de imposible solución para una computadora.

Otra forma de explotar estos sistemas, más sofisticada por cierto, es anexándole imágenes en video. Esto se puede llevar a cabo de dos maneras: incorporando secuencias previamente filmadas para la televisión o bien con una web cam, una pequeña cámara de video que transmite directa-

tienen software

Inspirado en el programa que utilizan los entrenadores de la NBA, ha nacido el sistema informático para el fútbol que servirá a los técnicos para monitorear a sus equipos, a los rivales e idear planes de juego.

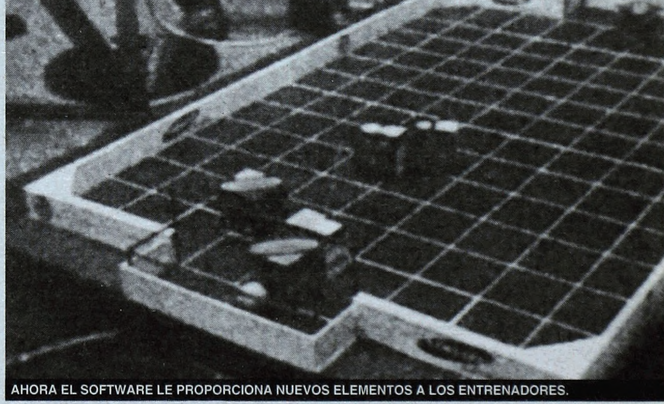


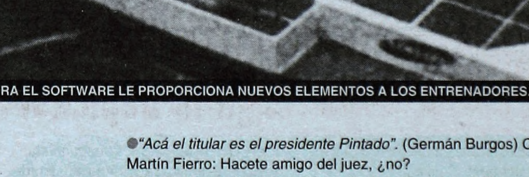
CARLOS BILARDO, EL GRAN MENTOR DEL PIZARRÓN, EN TIEMPOS PREHISTÓRICOS.

mente a las computadoras. En este último caso, el sistema trabaja a partir de las imágenes recibidas para establecer las estadísticas de manera directa, sin necesitar de nadie que las ingrese, porque el campo de juego ya está demarcado por zonas desde el principio.

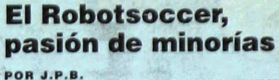
Pero también se puede utilizar para estudiar el comportamiento del equipo contrario, aunque al parecer esta no es la función para la cual fue concebido. De la misma manera, los entrenadores pueden armar opciones específicas para intentar saber quiénes son los mejores y los peores del conjunto que le tocará enfrentar. El primero en utilizar el sistema en este sentido al menos el primero en decirlo públicamente fue el director técnico de Jamaica, el brasileño René Simoes. Tan confiado estaba en su notebook que llegó a decir, antes del partido contra Argentina por la segunda fecha del Mundial de Francia, que sabía muy bien cuáles eran los puntos débiles del seleccionado y con quién jugaba mejor Ortega, por lo cual iba a anular al jujeño. Al juzgar por el marcador del partido Jamaica perdió 5 a 0 y Ortega hizo dos goles, la ayuda informática no le dio mucho resultado.

Si bien por ahora el tema sigue siendo una novedad, la tendencia puede ir creciendo. En el partido entre Arabia Saudita y Dinamarca, por la primera ronda del Mundial de Francia'98, se pudo ver al ayudante de campo danés realizar anotaciones en una palmtop, una computadora personal similar a una agenda de bolsillo. En este fútbol de fin de siglo, después de todo, no es extraño que se quiera informatizar la forma de parar un equipo en la cancha. Aunque todavía, por suerte, no pueden ponerles chips a las gambetas de los talentosos.





AHORA EL SOFTWARE LE PROPORCIONA NUEVOS ELEMENTOS A LOS ENTRENADORES.



El Robotsoccer, pasión de minorías

POR J.P.B.

No sólo se utiliza la tecnología para el fútbol, sino que ahora también hay robots que lo practican y hasta se organizan campeonatos mundiales desde 1996. La FIRA (Federation of International Robotsoccer Association) es la entidad responsable de estos torneos, cuya última edición se disputó a la par del Mundial de Francia, en el mismo país.

El Robotsoccer es igual al fútbol de los seres humanos, salvando algunas lógicas distancias. Tres pequeños robots con forma de cubo de 7,5 cm de lado por equipo se desplazan en una cancha rectangular de 130 por 90 cm. El balón es una pelotita de golf de color naranja, y la duración de un partido es de dos tiempos de 5 minutos.

Los jugadores-robots funcionan mediante programas de inteligencia artificial: el campo de la ingeniería informática que investiga los procesos de razonamiento de los seres humanos para trasladarlos a programas, con los cuales se consiguen armar estrategias futbolísticas, las que a su vez son diseñadas por los entrenadores de cada equipo. Para inscribirse alcanza con pertenecer a la FIRA, o en su defecto solicitar una inscripción especial. El único requisito indispensable es el de haber desarrollado un software que se adapte al juego.

Las reglas son básicamente las mismas que las de la FIFA: se trata de meter la pelotita adentro de un arco e impedir que el contrario lo haga. Claro que aspectos como el offside no están contemplados. Hay foules, penales, tiros libres y muchos otros de los componentes del fútbol humano, aunque dada la naturaleza de los contrincantes no se pueden cometer infracciones con la mano ni hablar adentro de la cancha.

Hasta ahora han participado en los Mirosot así se llaman los mundiales de Robotsoccer científicos y tecnólogos que trabajan generando nuevos programas informáticos. Pero de acuerdo a algunas cosas que se han visto en el último Mundial, no sería raro que técnicos como el italiano Cesare Maldini o el español Javier Clemente se sumen a la iniciativa. Después de todo, éstos sí son jugadores obedientes.



- La Red decidió levantar el programa "Buen día, deporte", que, como su nombre lo indica, abría la programación de lunes a viernes. Era el espacio producido por El Gráfico pero con los últimos cambios se decidió que la etapa estaba cumplida. Aunque no está confirmado, Alejandro Fabbri encabezaría el próximo programa en el horario de 7 a 9.
- Hubo un frágil intento por unificar los programas de Racing en los canales de cable. Hay cuatro envíos semanales. Las distintas producciones no se pusieron de acuerdo.
- La producción de "El Equipo de Primera" le recomendó a Oscar Ruggeri que cuidara el modo, el lenguaje y el tono de los chistes que cuenta en el espacio entre el fin del programa de Marcelo Tinelli lunes y jueves y la apertura del que conduce Fernando Niembro. Los últimos cuentos de Ruggeri hicieron poner colorado hasta a Jorge Corona.
- Más que contentos están en Crónica con su suplemento de fútbol infantil que aparece los viernes. Se llama "Noticias de los Pibes", tiene 16 páginas y se vende como el pan.
- El próximo 18 aparece el número 2 de "Básquet plus", el nuevo medio especializado en el deporte de los lungos. Cuesta 3,90 pesos, la dirige Fabián García y son 82 páginas a todo color.
- Se mueve el gigante. Después de la sangría producida entre despidos y retiros "más o menos" voluntarios, El Gráfico está rearmando su redacción con la incorporación de varios redactores.
- Dos de Italia. El "chiste" de publicar el número del teléfono celular de Ronaldo le saldrá caro al diario florentino La Nazione. El brasileño hizo juicio. Otra. Si se quiere tener la guía más completa para seguir la Liga, en los quioscos del centro se vende la Gazzetta dello Sport.



- *"Acá el titular es el presidente Pintado".* (Germán Burgos) Como dice el Martín Fierro: Hacete amigo del juez, ¿no?
- *"La Selección la sigue manejando Julio Grondona".* (César Menotti) Y a Independiente, ¿quién lo maneja?
- *"Lalín hizo política con los bustos de Perón y Evita, y religión con la misa que organizó en febrero".* (Juan De Stéfano) ¿Y vos no eras amigo de Isabelita?
- *"Si hubo errores durante nuestro proceso, Julio Grondona es el máximo responsable".* (Ricardo Pizzarotti) Tenés razón, tenés razón. Pobre angelito ese Passarella...
- *"Yo no he fracasado nunca. Esto es una circunstancia común en el fútbol".* (Javier Clemente) Pero a vos quién te dibujó, ¿Caloi?...
- *"En Boca quisieron ensuciarme para tapar el error de haberme vendido".* (Diego Latorre) Explicalo bien, ¿te vendieron o te vendiste?
- *"¿Quién es ese Hanuch?, la verdad que no lo tengo"* (José Luis Chilavert) Lo que pasa es que hay figuritas más difíciles.
- *"Clemente fue el técnico que más me dio en lo personal. Y tengo mucho que agradecerle"* (Juan Pizzi) Más tenés que agradecer a Ramón Díaz, ése sí que te da chances.
- *"La cuestión es ganar o sentirse peor que un perro"* (Pat Riley) Ser o no ser, esa es la cuestión.
- *"He tenido una oferta para actuar en Tierra del Fuego, en una película protagonizada por Ornella Muti y Timothy Dalton".* (Iván Zamorano) Vamos Iván, concentrate en lo tuyo, no vaya a ser que del Inter te den un raje de película.
- *"No queda mucho por decir".* (Roberto Bonano) Adiós.



Sexo oral

POR EDGARDO FREIJO



Jorge Larrosa

Hay sexo oral en el fútbol argentino. Y no se da, precisamente, en la serena privacidad del vestuario. En la cancha ocurre, durante los partidos, siempre con pelota detenida, a la vista de miles de personas y a merced del hurgar enfermizo de todas las cámaras de televisión.

Resulta enormemente sensual la relación que une a jugador y pelota, esencia del singular encanto de este juego. Cuando *el 10* la acaricia y adormece con el pecho, el empeine, la cabeza, el muslo o el taco –hasta ahí, todavía llega–, pelota y jugador se enlazan en sutiles pasos de danza. Entonces ella goza y yergue sus gajos encendidos.

Sin embargo es la camiseta el vehículo del sexo oral. ¿Por qué la elección difícil de explicar, por qué la infidelidad? La camiseta es un simple corte de tela; la pelota es piel que ha tenido vida, don que le vuelve a brindar el artista popular que habita al fino jugador. Voto por la pelota. Uno más: cualquier vulgar lavarropas asesina prolija, certeramente los recuerdos de la camiseta; la pelota jamás olvida a los varones que la saben tratar. Y un tercero: la pelota es fecunda fuente de belleza; la camiseta, un trapo opaco y estéril. Espacio para la oposición debajo del cuero asoman una cámara, el vacío; mientras que la camiseta se funde con el hombre que derrama y confía sudores, delirios, broncas. Además la pelota pertenece a veintidós jugadores y la camiseta, sólo a uno. Con fraude electoral (o no), la camiseta –tan poca cosa– ha logrado semejante conquista.

Hace una semana se publicó una foto de Celso Ayala junto al presidente del Betis, club interesado en contratarlo. El duro defensor aparece besando la camiseta del team andaluz. Que un jugador ejecute ese acto en medio de un partido suele ser gesto de plena entrega, física y sobre todo ideológica. Gesto cargado de demagogia y escasamente creíble, pero ya aceptado por el hincha. Bastaría mostrar fotos de Gabriel Batistuta abandonado con idéntico fervor al sucesivo besuqueo de las camisetas de Newell's, River, Boca y Fiorentina para que la situación bordeara el ridículo.

En ese punto pesa la fábula del horno de pulsaciones que dominan la conducta de un jugador durante la batalla futbolística. Está exaltado el hombre. En la *manga* que lleva a la cancha se ha juramentado, entre carajos y gritos de malón, a ofrendar la vida (léase testículos) por el equipo. Y bueno, marca un gol, o es autor de un pase magistral, y se larga, camiseta mediante, a seducir al hincha. Pero Ayala ni siquiera se había puesto un minuto la camiseta del Betis y la negociación de la transferencia no había concluido. Se lo notaba estrenando traje y camisa Versace, y oliendo a Captain de Molyneux, típico perfume de zaguero. No obstante, en ese marco rasurado de emociones, necesitó inaugurar el show de la pasión actuada. Lucir el logo del sponsor y la euforia que culmina con los besos son obligaciones que contrae el jugador. El sponsor sólo controla si la marca de la cerveza que produce se distingue a cien metros de distancia. El hincha se conforma con la *franela* del beso, una especie de sesión de masajes en la masmédula del sentimiento, palabra elevada estos días a valor sagrado. Once letras que vuelan sin raíces firmes. Hondo sentimiento fue el que hermanó a Angel Labruna, paralelamente hincha y jugador con River Plate. Tan hondo que eran ociosos el beso y la *franela*. No los hubo y no faltaron.

Estas intimidades labiales con la camiseta constituyen un claro, indudable ejercicio de sexo oral. Apréciese que el jugador no se limita a unir la boca a la tela brillosa para apartarla en seguida. El tipo corre hacia las tribunas adictas, se quita o recoge la camiseta y se concentra en besarla dejando que el dedo señale a un destinatario principal. Expresión abiertamente erotizada regala la cara del oficiante y, si se anima a trepar el alambrado, el encuentro en lo alto con los hinchas más ardientes queda pontificado por el suplicante roce de manos y jadeos. "¿Ves que la quiero, que me la chupo toda, que a ella le gusta y se vuelve loca?", es el mensaje que se mete en las tripas del hincha, que corea eso de *ún sentimiento* y se desea dueño de la transpirada camiseta. Si le toca recibirla, será capaz de oler el fetiche la noche entera y hasta de acunarla como si fuese una muñeca. Después de todo, las dos son inflables.

Lo absurdo es que en muy pocos casos cabe admitir hoy que la publicitada entrega del jugador es total. Porque el jugador 1998 se vende en trozos, como pretendía Shylock. Martín Palermo aporta un ejemplo. Si bien integra el grupo de los que besan la coqueta azul y oro, y proclama su fervoroso amor, apenas el 48,32 por ciento de su cuerpo y alma responden a Boca Juniors. El 51,68 restante espera instrucciones de mercaderes y accionistas. No será extraño que en junio del '99 deba besar la celeste camiseta de la Lazio. A propósito de los fragmentos: ¿incluirá la boca ese 48,32 de territorio palermitano o el área arrendada se reduce a zonas más cotizadas, fundamentalmente piernas y testa, y rige veda al uso de la boca? Habría que consultar el contrato.

Un dato clave respalda la teoría del desembozado avance del sexo de lengua. Todo estadio, en su estructura arquitectónica, es un edificio oval. Y lo oval, si breve y furtivo, dos veces Lewinsky. "Bájatelos de nuevo, Bill" recomendaría Bogart.



LUNES 14

- Platense-Unión. 6ª fecha del Torneo Apertura. TyC Sports, 21.00.
- Heerenveen-Feyenoord. Fútbol de Holanda. ESPN, diferido, 11.00.
- Cagliari-Inter. Fútbol de Italia. ESPN, diferido, 17.30.
- Los Pumas-Japón. Rugby Internacional. ESPN, 02.00.
- Compacto de la 13ª fecha Torneo de la URBA e Interior. ESPN, 21.00.

MARTES 15

- Racing-Peñarol. Copa Mercosur. Telefé, 21.30.
- Piacenza-Lazio. Fútbol de Italia. ESPN, diferido, 00.30.
- Boca-Libertad de Sunchales. Liga Nacional de Básquet. TyC Sports, 21.00.

MIERCOLES 16

- River-Vasco da Gama. Copa Mercosur. Canal 9, 22.00.
- Real Madrid-Inter. Champions League. ESPN, 15.30.
- Manchester-Barcelona. Champions League. ESPN, 17.30.
- Juventus-Galatasaray. Champions League. ESPN, diferido, 24.00.

JUEVES 17

- Vélez-Boca. Copa Mercosur. América 2, 22.00.
- Croacia Zagreb-Ajax. Champions League. ESPN, 23.30.

VIERNES 18

- Lens-Arsenal. Champions League. ESPN, 8.30.
- Estados Unidos-Rusia. Fútbol Internacional Femenino. ESPN, 23.30.

SABADO 19

- Nuevo Nacional de Fútbol. Partido a establecer. América TV, 18.00.
- Kaisersiautern-Benfica. Champions League. ESPN, 10.30.
- Fútbol español. 3ª fecha del campeonato. ESPN, 15.25.
- Suiza-España. Final de la Copa Federación. TyC Sports, 09.00.

DOMINGO 20

- Nuevo Nacional de Fútbol. Partido a establecer. América TV, 11.00.
- Fútbol de Italia. Partido a establecer. Segunda fecha. ESPN, 9.00.
- Fútbol de España. Partido a establecer. Tercera fecha. ESPN, 11.55.
- Leeds United-Aston Villa. Fútbol de Inglaterra. FOX Sports, 11.00.
- Bayer Leverkusen-B.Dortmund. Fútbol de Alemania. FOX Sports, 13.00.
- TC 2.000. Desde San Juan, 10º fecha de la temporada. TyC Max, 10.00.